

Л. М. Рыбченкова И. Г. Добротина

Русский язык

6

ПОУРОЧНЫЕ
РАЗРАБОТКИ



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Л. М. Рыбченкова И. Г. Добротина

Русский язык

6

класс

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

Пособие для учителей
общеобразовательных
организаций

2-е издание

Москва
«Просвещение»
2015

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус
Р93

16+

Рыбченкова Л. М.

Р93 Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2015. — 159 с. — ISBN 978-5-09-035519-3.

Данные поурочные разработки адресованы учителям, работающим по новому учебно-методическому комплексу «Русский язык. 6 класс» авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и др. Основная цель пособия — оказать методическую помощь учителям при планировании уроков и разработке конспектов уроков.

В книге содержатся примерные конспекты уроков, в которых представлен разноуровневый дидактический материал, дополняющий основное содержание учебника, а также даны варианты проверочных и контрольных работ.

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус

ISBN 978-5-09-035519-3

© Издательство «Просвещение», 2012
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012
Все права защищены

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

О курсе русского языка в 6 классе

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни. В социокультурных условиях начала XXI в. формирование коммуникативной компетенции позиционируется как одна из стратегических целей школьного курса русского языка. Коммуникативная компетенция принадлежит к числу базовых универсальных учебных действий, поскольку имеет важнейшее значение в процессах социальной адаптации ребёнка. Если говорить о новом УМК, то он ориентирован на коммуникативное развитие личности. Это реализуется, если говорить обобщённо, в направленности его методического аппарата на формирование и совершенствование умений понимать мысли других людей и способности выразить свои, умений аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в **коммуникативную составляющую** целеполагания для учебного предмета «Русский язык». С этих позиций требования к результатам освоения программы, направленные на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляются в стандарте второго поколения на двух уровнях — метапредметном и предметном. И более подробно мы остановимся на этом, раскрывая предметные результаты обучения. В самом общем виде они могут быть сформулированы как существенное продвижение в овладении различными видами аудирования и чтения, гово-

рения и письма как видами речевой деятельности, как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам, и средством коммуникативно целесообразного, эффективного взаимодействия с окружающими людьми в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Коммуникативные универсальные учебные действия самым непосредственным образом связаны с познавательными. Язык и мышление неразрывно связаны (это основы теории обучения русскому языку), поэтому познавательные универсальные учебные действия выражаются в умении формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждений, находить доказательства, которые опровергают или доказывают определённый тезис. Это и информационные умения, связанные с извлечением необходимой информации из различных источников.

Особое место в новом УМК занимает работа по формированию регулятивных универсальных учебных действий, которые связаны с умением ребёнка планировать последовательность своих действий, изменять стратегию своего общения, осуществлять самоконтроль, оценку, самооценку, самокоррекцию.

В соответствии с Примерной программой по русскому языку¹ процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа текста, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи её в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. Обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях.

¹ Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2010. — 112 с. — (Стандарты второго поколения).

Таким образом, актуальной остаётся мысль о том, что «лингвистические сведения учащимся даются, прежде всего, для развития их мышления, но развитое мышление, конечно, облегчает совершенствование речи» (Л. Федоренко). Поэтому осознаётся необходимость формирования **познавательных универсальных учебных действий**, среди которых называются следующие¹:

— адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемую зрительно или на слух;

— овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками;

— передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения;

— излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации;

— отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом условий общения;

— делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т. п.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребёнка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению

¹ Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2010. — 112 с. — (Стандарты второго поколения). — С. 20—23.

новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем — на качество овладения профессиональными навыками.

Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребёнка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В свете актуализации метапредметных результатов обучения в стандарте второго поколения русский язык как учебный предмет в системе школьного образования приобретает особый статус, особое значение.

Таким образом, изучение курса русского языка в 6 классе призвано обеспечить развитие основных умений и навыков учащихся, формирование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенции.

Обучение разным видам чтения на уроках русского языка

Чтение — это не просто техника чтения, это интеллектуально-познавательный процесс, который состоит из множества звеньев.

В УМК особое внимание уделяется различным видам чтения (изучающему, просмотровому, ознакомительному).

Система работы включает задания на овладение следующими умениями:

- 1) предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку, опираясь на предыдущий опыт;
- 2) понимать основную мысль текста;
- 3) формировать систему аргументов;
- 4) прогнозировать последовательность изложения идей текста;

- 5) сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;
- 6) выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- 7) понимать назначение разных видов текстов;
- 8) понимать имплицитную информацию текста;
- 9) сопоставлять иллюстративный материал с информацией текста;
- 10) выражать информацию текста в виде кратких записей;
- 11) ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- 12) выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- 13) пользоваться разными техниками понимания прочитанного;
- 14) анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки информации и её осмысления;
- 15) понимать душевное состояние персонажей текста и сопереживать им.

Умение читать и понимать прочитанное является базой формирования коммуникативной компетентности. Так как в процессе чтения могут решаться различные коммуникативные задачи, то реализуются разные виды чтения. Исследователи выделяют три вида чтения: просмотровое, ознакомительное и изучающее. Разные типы текстов требуют и разных способов чтения. В связи с этим встаёт проблема выработки у читателя адекватной данному виду текста стратегии чтения. Очевидно, что каждый из названных видов чтения обеспечивается определёнными приёмами, которыми необходимо овладеть, чтобы процесс чтения был адекватным коммуникативной установке, стоящей перед читающим.

Поэтому важно учить школьников не чтению вообще, а разным видам чтения: ознакомительному, изучающему, просмотровому.

Приёмы ознакомительного чтения

До чтения текста: прогноз содержания по автору, заглавию, эпиграфу, рисункам, схемам, иллюстрациям, аннотации, оглавлению, выходным данным.

По ходу чтения текста: знакомство с книгой по первому предложению, ключевым словам, делению на главы, параграфы, абзацы, шрифтовым выделениям.

После чтения текста: выделение основной и дополнительной информации, определение темы книги, её полезности.

Приёмы изучающего чтения

До чтения текста: анализ внешних данных книги, заголовка, прогноз содержания книги.

По ходу чтения текста: выявление скрытых вопросов, поиск в тексте ответов на скрытые вопросы, выделение существенного, неизвестного.

После чтения текста: выделение основной информации, определение основной мысли, отбор материала для конкретного задания.

Можно использовать некоторые приёмы технологии развития критического мышления.

Приём «Инсерт»

(маркировка текста значками по мере его чтения)

Суть данного приёма можно понять, если дать своеобразную расшифровку понятий:

interactive — *интерактивная*

noting — *размечающая*

system — *система*

effective — *для эффективного*

reading and thinking — *чтения и размышления*

Читая текст, учащиеся на полях ставят пометки: «V» — уже знал; «+» — новое; «-» — думал иначе; «?» — не понял, есть вопросы.

Этот приём уместно применять при чтении текста учебно-научного стиля речи. Желательно, чтобы у учащихся

была возможность делать пометки в тексте, распечатанном на каждого. Этот приём можно использовать, например, при работе с текстом о фразеологизмах.

Приём «Чтение с остановками»

До начала чтения текста (или его части) участвующие должны пройти **стадию вызова**. Это можно осуществить на основе заглавия текста, минимальной информации об авторе. Затем, ознакомившись с частью текста, учащиеся уточняют своё представление о материале (**стадия осмысления**). Особенность приёма в том, что момент уточнения (стадия осмысления) одновременно является и **стадией вызова** для знакомства со следующим фрагментом материала.

Вызов	Осмысление	Рефлексия
Конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия, информации об авторе	Чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета	Текст представляет единое целое. Осмысление целого текста. Форма работы: письмо, дискуссия и т. д.

Возможно использование данного приёма при работе с текстом упражнения 341.

Приём «Верные и неверные утверждения»

Учитель предлагает учащимся ряд утверждений по ещё не изученной теме, из которых они должны выбрать те, которые, по их мнению, соответствуют действительности. Затем учащиеся обосновывают своё мнение. После знакомства с основной информацией (текст параграфа, слова учителя или подготовленного ученика) мы возвращаемся к данным утверждениям и просим ребят оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию. Для экономии времени можно раздать табличку с предположениями в распечатанном виде, чтобы учащиеся прямо

в карточке могли делать соответствующие пометки и имели возможность оставить её у себя.

Можно организовать такую работу с помощью материала для повторения, например обратиться к материалу для повторения по теме «Лексикология» до изучения этой темы. Необходимо дать учащимся возможность зафиксировать свои ответы для того, чтобы после изучения темы снова к ним вернуться и проверить себя ещё раз.

Приём «„Толстые“ и „тонкие“ вопросы»

Научить ребят задумываться над прочитанным, критически воспринимать информацию помогает использование приёма «толстых» и «тонких» вопросов. Таблица «толстых» и «тонких» вопросов может быть использована в любой из трёх фаз урока: на стадии вызова — это вопросы до изучения темы, прочтения текста; на стадии осмысления — способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при размышлении — демонстрация понимания пройденного.

Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана — «тонкие» вопросы:

Кто (автор текста, теории)?

Что? Когда? Как зовут ...?

Было ли ...?

Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать, — «толстые» вопросы:

Дайте три объяснения, почему ...?

Объясните, почему ...?

Почему вы считаете ...?

В чём различие ...?

Предположите, что будет, если ...?

Согласны ли вы ...? Верно ли ...?

Заданный учеником вопрос является для учителя способом диагностики знаний ученика, так как именно вопрос демонстрирует уровень погружения в учебный материал, текст, а также умение анализировать его. Учитель на первых порах работы с этим приёмом должен научить детей определять уровень сложности вопроса — относить его к «тонким» или «толстым». Это можно делать на во-

просах, которые предлагает сам учитель, или на вопросах из учебника.

Прочитайте вопросы в учебнике. Какие из них требуют односложного ответа? Какие заставляют размышлять, анализировать? Какие вопросы можно использовать в игре «Самый умный», «Кто хочет стать миллионером» или при составлении кроссворда?

Рассмотрим использование данного приёма при работе с текстом упражнения 16 (Р. Погодин. «Сказка про солнечного зайчика»).

Вопросы, требующие односложного ответа, — «тонкие» вопросы:

- Кто автор текста?
- Когда начинается действие сказки?
- Что решил солнечный зайчик?
- Было ли в этом доме хорошо?

Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать, — «толстые» вопросы:

- Дайте три объяснения, почему этот текст — сказка.
- Объясните, почему зайчик не пропал вместе с солнышком.
- Почему вы считаете, что девочка выздоровела?
- Предположите, что будет, если зайчик снова вернётся в эту комнату.

Этот приём уместен и при чтении текста учебно-научного стиля речи. Рассмотрим возможность использования приёма при работе с текстом упражнения 135 об этимологических словарях. Количество вопросов может варьироваться.

- Что раньше означало слово «лебедь»?
- Что раньше обозначало слово «негодяй»?
- Назовите две причины, почему нужно обращаться к этимологическому словарю.
- Как с помощью этимологического словаря объяснить правописание слова?

Система специальных заданий к текстам заставляет ученика не только решать языковые проблемы, но и приобретать опыт обсуждения проблем, которые ставятся в текстах, спорить, обосновывать собственную точку зрения

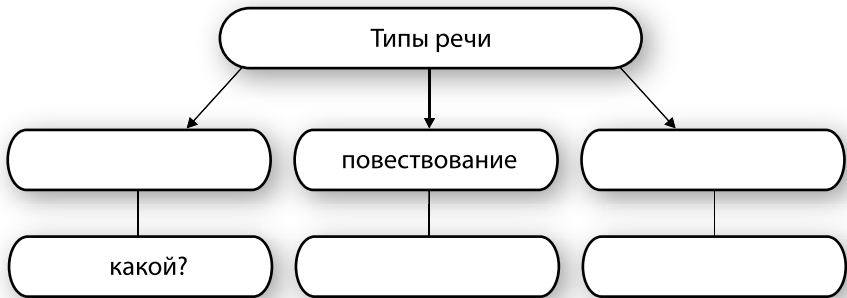
(а не просто рассуждать на заданную тему). При этом ученик волей-неволей использует изучаемый лингвистический материал в собственной речевой практике и глубже познаёт мир, окружающую действительность, совершенствует умения в различных видах речевой деятельности.

Развитие умений представлять информацию в разных видах

Умение преобразовывать информацию, представлять её в разных видах можно развивать, выполняя задания упражнений: 161 (устаревшие слова), 168 (лексика русского языка), 494 (оформление информации в виде таблицы или схемы).

Интересным представляется задание на восполнение пробелов в информации схемы или таблицы (упражнение 499), в котором учащимся предлагается определить принцип представления информации, вычислить, какой информацией нужно дополнить схему (таблицу).

Один из приёмов, помогающий развивать умение представлять информацию в разных видах, — создание **кластера**.



Так может выглядеть модель для создания кластера по теме «Типы речи». Предложим определить принцип составления: понятия первого уровня — название типов речи, понятия второго уровня — вопрос, который можно поставить к содержанию, передаваемому с помощью данного типа речи.

Приём «Инвентаризация знаний»

Приступая к изучению темы, можно предложить учащимся выполнить «инвентаризацию знаний»: определить, что мы уже знаем по данной теме, спрогнозировать, на какие вопросы предстоит ответить. В конце урока следует подвести итог: удалось ли найти ответы на поставленные вопросы, какое приращение знаний произошло?

Так можно построить изучение материала § 1 «Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения».

Предлагаем заполнить первую колонку таблицы: систематизировать те знания о языке, которыми мы уже владеем. При заполнении второй колонки таблицы учащиеся планируют свои действия на уроке, причём постановка вопроса идёт не от учителя — вопрос осознаётся учащимся как важный лично для него. Заполнение третьей колонки таблицы — подведение итогов работы. Составление таблицы необходимо вести и на доске, и в тетрадях.

Знаю	Хочу узнать	Узнал
<p>1. Язык — орган в полости рта.</p> <p>2. Язык — система знаков, с помощью которых мы передаём информацию.</p> <p>3. У каждого народа свой язык</p>	<p>1. Какие функции выполняет русский язык в Российской Федерации?</p> <p>2. В каких сферах используется русский язык?</p> <p>3. Почему русский язык считается языком межнационального общения?</p>	<p>1. Русский язык выполняет три основные функции:</p> <p>...</p> <p>...</p> <p>... .</p> <p>2. Сферы использования языка:</p> <p>...</p> <p>... .</p> <p>3. С помощью русского языка преодолевается языковой барьер между представителями разных народов внутри одного многонационального государства — Российской Федерации</p>

Обращаем внимание на такой вид заданий, как составление алгоритма действий.

Так, упражнение 123 предлагает создание алгоритма выбора написания гласной в корнях *-твар-/-твор-*.

Приём «Синквейн»

Синквейн — это стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексию на основе полученных знаний; он очень полезен в качестве инструмента для синтеза и обобщения сложной информации, средства оценки словарного запаса учащихся и средства творческого самовыражения.

Алгоритм написания синквейна

В основу положена главная мысль, тема, выраженная одним словом.

- 1-я строка (одно слово) — существительное, главная тема, мысль.
- 2-я строка (два слова) — прилагательные, качества первого слова.
- 3-я строка (три слова) — глаголы, действия первого слова.
- 4-я строка — суждение из четырёх слов по теме первого слова, мысль.
- 5-я строка (одно слово) — существительное, синоним первому слову. Вывод, заключение.

Так могут быть написаны синквейны по теме «Русский язык — государственный язык РФ и язык межнационального общения»:

Язык

Могучий, великий

Учит, изменяется, развивается

Живёт вместе с народом

Жизнь

Язык

Свободный, гармоничный

Развивается, видоизменяется, воспитывает

Объединяет и сплачивает людей
Семья

Использование различных способов представления информации может быть актуальным для реализации межпредметных связей. Так, при изучении темы «Имя прилагательное» можно предложить задания, требующие привлечения знаний по географии, истории.

Имена прилагательные часто входят в состав названий географических объектов. **Задание учащимся:** Из нижеперечисленных слов выберите примеры качественных и относительных прилагательных. Распределите названия в таблице, учитывая заданные параметры. Будьте внимательны, не все данные ниже наименования должны войти в таблицу!

Список слов, состоящий из названий объектов и названий событий, с ними связанных: *Тихий, Мадагаскар, Франция, Чёрное, Индийский, Отечественная война 1812 года, Средиземное, Святой Елены, Пасхи, Баренцево, Красное, Жёлтое, Карибское, Лаптевых, Северный Ледовитый, Южная Америка, Атлантический.*

Пример выполнения задания

Острова и моря	Примеры
1. Самостоятельные, отдельно находящиеся острова	<i>Мадагаскар, Пасхи, Святой Елены</i>
2. Моря	<i>Лаптевых, Баренцево, Жёлтое, Карибское, Чёрное, Средиземное, Красное</i>
3. Особенности образования названий (с чьими именами связаны, какие со-	<i>о. Святой Елены</i> — место ссылки первого императора Франции Наполеона Бонапарта; <i>о. Пасхи</i> — открыт голландцами в 1772 году в день Пасхи;

Острова и моря	Примеры
<p>бытия и факты с ними ассоциируются)</p>	<p><i>море Лаптевых</i> — названо в честь мореплавателей Харитона и Дмитрия Лаптевых, вышедших к побережью, составивших первые карты;</p> <p><i>Баренцево море</i> — названо в честь русского мореплавателя голландского происхождения Уильяма Баренца;</p> <p><i>Жёлтое море</i> — цвет воды придаётся морю впадающей в него рекой Хуанхе, несущей жёлтую глину;</p> <p><i>Красное море</i> — цвет водорослей, обитающих в воде;</p> <p><i>Чёрное море</i> — название толкуется по-разному, чаще — цвет воды во время шторма имеет чёрный оттенок;</p> <p><i>Средиземное море</i> — лежит посреди Земли (между Африкой и Южной Европой);</p> <p><i>Карибское море</i> — язык индейцев с островов, находящихся в море</p>

Развитие навыков говорения. Составление устного рассказа

Устный рассказ (сообщение) — это не просто некая информация, которая должна быть усвоена слушателями. Выступающий должен определить и объём информации, и характер задачи, которую он должен решить, и особенности аудитории.

Когда мы предлагаем такое задание, необходимо определить, что мы хотим получить от учащегося: развёрнутый устный ответ, **не требующий сбора материала** (пересказ материала параграфа, объяснения учителя, языковой раз-

бор), или ответ, **требующий собирания материала**. Последний вид работы предполагает предварительную подготовку: определение источника (источников), на основе которых будет представлен ответ; вида этих источников (текст параграфа, упражнения, материал таблицы или схемы).

По **характеру систематизации** (тех мыслительных операций, которые необходимо осуществить) развёрнутые устные ответы тоже могут быть разными: описательная характеристика объекта, предмета (синтез материала); классификационная характеристика (группировка материала по определённым критериям); обобщающее правило, определение (обобщение материала); сравнительная характеристика объектов, предметов (сравнение).

При обучении устному ответу можно использовать задания, формирующие умения:

- отбирать информацию;
- располагать отобранный материал;
- делать переходы от одной части к другой;
- делать вступление и заключение.

Упражнение 3 (§ 12): *Подготовьте устное сообщение, подтверждая своими примерами справедливость главной мысли приведённого текста.* (Превосходство русского языка — в неисчислимости комбинаций при создании слов с помощью приставок и суффиксов.)

Так могут быть организованы этапы работы при выполнении дополнительного задания к упражнению 314: *Назовите известные вам художественные промыслы. Расскажите о каком-либо художественном промысле вашего края.*

В упражнении дан рассказ о дымковской игрушке. Однако речь не идёт о пересказе данного текста. Учащийся должен представить описательную характеристику промысла на основе предварительного сбора материала. Каким может быть план характеристики-описания? Обобщённый план описательной характеристики включает следующие пункты: 1. Общее представление о предмете. 2. Отдельные признаки предмета. 3. Авторская оценка, вывод.

Как это может выглядеть в нашем случае?

1. (Название) — известный народный промысел (кратко — история возникновения).

2. Особенности промысла (как отражает историю, вид используемого материала, особенности цветовой гаммы, секреты мастерства, технологии).

3. Свои впечатления (можно ли сделать самому что-то подобное, чем привлекает к себе).

Подбор иллюстраций, создание презентации могут стать хорошим дополнением устного рассказа.

Упражнение 101 предлагает задание: *Опираясь на таблицу, расскажите о двух типах метафор.* Выполнение задания — подготовленный ответ, предполагающий сравнительную характеристику объектов. Интересная форма подачи материала — таблица, где определяются свойства общеязыковых и индивидуально-авторских метафор. Однако данного материала недостаточно для ответа, учащийся должен обратиться к материалу толкового словаря, к текстам художественных произведений. Как вариант — обращение за иллюстративным материалом из упражнений 101—104.

Для работы над устным ответом можно предложить задание, формирующее умение **располагать отобранный материал и делать переходы от одной части к другой.**

Задание: соотнесите пункты предложенного плана и начала предложений (примеры), которые могут быть использованы при раскрытии этих пунктов.

План устного ответа может быть таким:

1. Метафора (определение).

2. Виды метафор: общеязыковая и индивидуально-авторская:

а) общеязыковая метафора (определение, особенности, примеры);

б) индивидуально-авторская метафора (определение, особенности, примеры).

3. Общие признаки, признаки отличия.

1. Метафора — это одно из средств художественной выразительности.

2. Зачем нужны метафоры?

3. В языке различают метафоры общеязыковые и индивидуально-авторские.

4. Различий между этими видами метафор немного, но они есть.

5. Во-первых,

6. Во-вторых,

7. Значит,

8. Приведём примеры из произведений И. Тургенева: *кроткий румянец; вздымался угрюмый мрак, звёздочки замелькали, зашевелились в нём; всюду лучистыми алмазами зарделись крупные капли росы; тонкий язык света лизнёт голые сучья лозняка.*

Выполнение задания к упражнению 203 предполагает развитие умений сравнительной характеристики объектов, предметов: рассказ об отличии фразеологических оборотов от свободных сочетаний слов.

Разновидностью устного рассказа является построение доказательства, по характеру систематизации материала — классификационная характеристика (группировка материала по определённым критериям).

Это умение — доказывать, рассуждать — потребуется и при выполнении задания многих упражнений. В упражнении 232 предлагается определить часть речи по признаку: наличие окончания *-ая* в именительном падеже. Можно предложить для наблюдения ряд слов: *другая, большая, первое мая, думая, девочка Рая* — и обосновать их разную часторечную принадлежность.

Упражнение 607 предлагает задание — доказать, что слова *белый, белить* и *белизна* принадлежат к разным частям речи. Предварительно нужно составить план рассуждения-доказательства и записать его. Задание даётся в ходе изучения темы «Рассуждение»; учащимся напоминают о трёх частях рассуждения: тезис, доказательство, вывод. По-видимому, часть «доказательство» должна содержать аргументы — материал о прилагательном, глаголе и существительном как частях речи. Так как к этому времени учащиеся уже знают о роли вводных слов в организации текста, их возможности выступать в качестве средства связи между предложениями текста и частями речи, разумно представить модель текста-рассуждения.

1. Докажем, что ... (введение тезиса).

2. Несмотря на то что эти слова являются однокоренными, у них есть различные морфологические признаки. Например, *слово ... — прилагательное, следовательно, ... Слово ... — глагол. Во-первых, ... Во-вторых, ... Слово ... — существительное, потому что ...*

Развитие навыков говорения происходит и при выполнении заданий по организации диалога. Задание упражнения 475 — расспросить друг друга о каждом из тех, кто запечатлён на фотографиях. Лексической опорой для данных вопросов могут стать местоимения на полях учебника.

Развитие умений информационной переработки текста (умений выполнять сокращение текста, дополнение, изменение)

Упражнения, направленные на развитие речевых умений учащихся, могут быть представлены двумя видами упражнений: упражнения, направленные на развитие умений понимать текст, и упражнения, направленные на развитие умений создавать текст. Чёткую границу между ними провести трудно, но мы всё-таки выделяем эти группы по ведущему виду деятельности. Первые из них подготавливаются языковой работой, связаны с сокращением сложных предложений до простых с сохранением информации; освобождением простых предложений от распространённых членов; перефразировкой предложений за счёт синонимической замены. Вторые — расширением предложений, добавлением определений, обстоятельств, уточнением отдельных компонентов предложений и т. п. до создания собственного текста.

Можно использовать приём, предложенный А. В. Миртовым в пособии «Исправление речи учащихся», — «свёртывание статьи», выполняемое по схеме (по вопросам) членов предложения. Знание элементов предложения даёт возможность провести последовательную работу по синтезу целого произведения до одного-двух предложений.

Работа, обратная свёртыванию предложения, — развёртывание предложения до текста.

В учебнике достаточно упражнений для формирования умения сокращать текст, создавать вторичные тексты (план, пересказ с разной степенью сжатости), моделировать текст (переставлять части текста, добавление/исключение фрагмента).

Упражнение 521 — круговорот воды в природе.

Упражнения 287—288 — создание рассказа-описания картины, задание — включить в свой рассказ описание костюма девочки.

Упражнения 485, 521 — работа по подбору названия. Можно познакомить учащихся с различными видами заголовков:

- заголовок-вопрос: «Что такое хорошо и что такое плохо?»;

- заголовок — имя персонажа: «Алиса в стране чудес», «Том Сойер»;

- заголовок-деталь: «Тёплый хлеб»;

- заголовок, указывающий на жанр текста: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Повесть о настоящем человеке».

Упражнение 424 — текст об истории возникновения народного театра.

Упражнение 420 — тема «Имя числительное».

Дополнительное задание к данному упражнению: Сократите текст с 9 предложений до 4; сократите текст до одного предложения. Выполнение задания основано на определении главной и дополнительной информации, здесь целесообразно использовать приём свёртывания, предложенный А. В. Миртовым.

ТЕКСТ

- 1) Наша система счёта основана на числе «десять».
- 2) Возможно, это связано с тем, что на руках у нас десять пальцев.
- 3) Такая система, которой мы сейчас пользуемся, получила название десятичной.
- 4) Шумеры, жившие пять тысяч лет назад, пользовались системой, основанной на числе шестьдесят.
- 5) Это — наименьшее число, которое может без остатка делиться на два, три, четыре, пять и шесть.
- 6) Поэтому такая система была удобна для деления.
- 7) Система отсчёта, основанная на числе «шестьдесят», используется и в наши дни для счёта времени.
- 8) Минуты

та состоит из шестидесяти секунд, час включает в себе шестьдесят минут. 9) В компьютерах и калькуляторах используется система, основанная на числе «два», получившая название двоичной системы, так как в ней используются всего две цифры — один и ноль.

ПОДЧЁРКИВАЕМ ГЛАВНУЮ ИНФОРМАЦИЮ

1) Наша система счёта основана на числе «десять». 2) Возможно, это связано с тем, что на руках у нас десять пальцев. 3) Такая система, которой мы сейчас пользуемся, получила название десятичной. 4) Шумеры, жившие пять тысяч лет назад, пользовались системой, основанной на числе «шестьдесят». 5) Это — наименьшее число, которое может без остатка делиться на два, три, четыре, пять и шесть. 6) Поэтому такая система была удобна для деления. 7) Система отсчёта, основанная на числе «шестьдесят», используется и в наши дни для счёта времени. 8) Минута состоит из шестидесяти секунд, час включает в себе шестьдесят минут. 9) В компьютерах и калькуляторах используется система, основанная на числе «два», получившая название двоичной системы, так как в ней используются всего две цифры — один и ноль.

СОКРАЩАЕМ ТЕКСТ ДО ЧЕТЫРЁХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

1) Наша система счёта основана на числе «десять» и называется десятичной. 2) Шумеры пользовались системой, основанной на числе «шестьдесят». 3) Эта система отсчёта используется и в наши дни для счёта времени. 4) В компьютерах и калькуляторах используется система, основанная на числе «два», получившая название двоичной.

СОКРАЩАЕМ ТЕКСТ ДО ОДНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В разное время человечество использовало различные системы счёта.

Работу с текстом о первом автомобиле можно построить аналогично работе с текстом 420. Можно рассказать о лексических способах сокращения на примере работы с 1-м абзацем:

1) *Самый первый автомобиль появился в одна тысяча семьсот семидесятом году.* 2) *Создал это чудо техники*

француз Николя Жозеф Куньо. 3) Машина тащила груз массой до трёх тонн со скоростью четыре километра в час. 4) Двигателем ей служила паровая машина без топки. 5) Под котлом разводили костёр и грели воду.

Заменяем синонимом числительное «одна тысяча семьсот семидесятый год» — «восемнадцатый век». Обращаем внимание на использование перифразы во втором предложении «чудо техники» — автомобиль. Используем возможность слияния 1-го и 2-го предложений: *Первый автомобиль появился в восемнадцатом веке во Франции.*

Упражнение 437 — анализ полного и сжатого вариантов части рассказа К. Паустовского «Заячьи лапы». Обращаем внимание на рубрику «Советы помощника» — о подготовке краткого пересказа текста. Очень важно показать учащимся возможность сокращения диалога.

Упражнение 438 — продолжение работы по сокращению текста.

Дополнительный материал для формирования умений моделировать текст

ЗАДАНИЕ 1

1. Подумайте, какие слова необходимо добавить, чтобы связать предложения.

2. Какое предложение в этом тексте лишнее?

3. Дополните текст описанием своего впечатления от посещения зоопарка; размышлением о необходимости зоопарков.

Иногда люди задают вопрос: «Для чего нужны зоопарки?» _____ что это способ удовлетворить свой интерес к особенностям братьев меньших. _____ что придумали подобные заведения исключительно на потребу публике в ущерб несчастным запертым в клетках животным. Зоопарки посещает множество людей.

Изначально зоопарки _____ создавались для того, чтобы показывать людям разнообразие живых существ. _____ к этой важной функции добавилась ещё одна — размножать животных, которые исчезают или уже исчезли с лица земли.

Идея создания Московского зоопарка принадлежала известному учёному Карлу Рулье. Он вдохновил своих учеников на осуществление этой задачи. Первые выставочные показы животных на территории зоопарка были проведены ещё летом 1863 года, официальное открытие состоялось зимой 1864 года.

(По материалам журнала «ГЕО»)

В а р и а н т в ы п о л н е н и я з а д а н и я

Иногда люди задают вопрос: «Для чего нужны зоопарки?» **Одни полагают**, что это способ удовлетворить свой интерес к особенностям братьев меньших. **Другие считают**, что придумали подобные заведения исключительно на потребу публике в ущерб несчастным запертым в клетках животным.

Изначально зоопарки **действительно** создавались для того, чтобы показывать людям разнообразие живых существ. **Теперь** к этой важной функции добавилась ещё одна — размножать животных, которые исчезают или уже исчезли с лица земли.

Идея создания Московского зоопарка принадлежала известному учёному Карлу Рулье. Он вдохновил своих учеников на осуществление этой задачи. Первые выставочные показы животных на территории зоопарка были проведены ещё летом 1863 года, официальное открытие состоялось зимой 1864 года.

Лишнее предложение *Зоопарки посещает множество людей.*

Д о п о л н и т е л ь н ы е в о п р о с ы и з а д а н и я

1. Можно ли поменять местами 2-й и 3-й абзацы данного текста? Почему?

2. Каким предложением можно начать рассказ о своём впечатлении от посещения зоопарка? В какой части текста возможна эта вставка?

3. Каким предложением можно начать размышление о необходимости зоопарков? В какой части текста возможна эта вставка?

1. Поменять нельзя, так как логика расположения абзацев обусловлена отношениями частного и общего: во 2-м абзаце говорится о создании зоопарков вообще, а в 3-м — о создании именно Московского зоопарка.

2. Можно использовать предложение *Зоопарки посещает множество людей*, сделав его началом 4-го абзаца, и продолжить рассказ.

3. Вариант начала: *Мне кажется, что зоопарки необходимы для того, чтобы...* . Фрагмент должен идти после 1-го абзаца исходного текста.

ЗАДАНИЕ 2

Журналист часто получает задание написать заметку, объём которой задан — например, 100 слов. Вам предлагаются некоторые интересные факты, которые станут основой вашей заметки для публикации в рубрике «Эти удивительные животные».

Ваша задача — дописать вступление и заключение, придумать интересный заголовок.

1) Долгожителем среди обитателей Московского зоопарка является аллигатор Сатурн — ему более ста лет. Для крокодилов это лишь пора «зрелости».

2) Рабочие муравьи постоянно выносят на просушку материал от основания гнезда наружу, так что слой, лежащий сверху, оказывается всё глубже и глубже, но до тех пор, пока не придёт время ему снова увидеть свет. Так муравьи предотвращают как образование плесени, так и процессы гниения.

3) Многие палеонтологи считают, что именно мелкие динозавры стали предками всех современных птиц. Археоптериксы были небольшими существами — тело достигало в длину 35 сантиметров. Они, безусловно, могли летать, ловко бегали по земле и были способны лазить по деревьям.

ЗАДАНИЕ 3

1. Прочитайте текст. Разбейте его на абзацы, укажите номера предложений, которые станут началом каждого абзаца.

2. Подчеркните ключевые слова в каждом абзаце.

1) Русское слово *дорога*, родственное глаголам *драть* и *дёргать*, происходит от древней славянской основы *дыр* (*дор*) — расчищенное, то есть «выдерганное», место. 2) Прокладывать дороги в Древней Руси было трудно: нужно было продираться через непроходимый лес, устраивать насыпи на болотах, строить мосты. 3) Поэтому долгое время самыми надёжными дорогами и зимой, и летом были реки, на которых стояли почти все древние города Руси. 4) С расширением территории и возникновением новых поселений стали устраиваться и новые, сухопутные (грунтовые) дороги. 5) Дороги назывались *большими* (разговорное *большак*), если они соединяли крупные города; *малыми*, если соединяли небольшие города; *просёлочными* (разговорное *просёлок*), если соединяли сёла или деревни. 6) Если дорога соединяла крупные города и предназначалась для регулярных почтовых, пассажирских и торговых перевозок, она называлась *почтовым трактом*. 7) С дорогой у русских связано много примет и суеверий, например перед дальней дорогой положено присесть и помолчать. 8) Считается хорошей приметой отправляться в дальнюю дорогу в дождь. 9) Плохая примета, если дорогу перебежит чёрная кошка, это значит — не повезёт. 10) Отсюда и фразеологизм — *перейти кому-либо дорогу*, то есть опередить кого-то, перехватить то, на что рассчитывал другой.

В а р и а н т ы в ы п о л н е н и я з а д а н и я

1. Предложения — начала абзацев:

1) Русское слово *дорога*, родственное глаголам *драть* и *дёргать*, происходит от древней славянской основы *дыр* (*дор*) — расчищенное, то есть «выдерганное», место.

2) Прокладывать дороги в Древней Руси было трудно: нужно было продираться через непроходимый лес, устраивать насыпи на болотах, строить мосты.

5) Дороги назывались *большими* (разговорное *большак*), если они соединяли крупные города; *малыми*, если соединяли небольшие города; *просёлочными* (разговорное *просёлок*), если соединяли сёла или деревни.

7) С дорогой у русских связано много примет и суеверий, например перед дальней дорогой положено присесть и помолчать.

2. Ключевые слова в каждом абзаце:

1) Русское слово *дорога*, родственное глаголам *драть* и *дёргать*, происходит от древней славянской основы *дыр* (*дор*) — расчищенное, то есть «выдерганное», место.

2) Прокладывать дороги в Древней Руси было трудно: нужно было продираться через непроходимый лес, устраивать насыпи на болотах, строить мосты. 3) Поэтому долгое время самыми надёжными дорогами и зимой, и летом были реки, на которых стояли почти все древние города Руси. 4) С расширением территории и возникновением новых поселений стали устраиваться и новые, сухопутные (грунтовые) дороги.

5) Дороги назывались *большими* (разговорное *большак*), если они соединяли крупные города; *малыми*, если соединяли небольшие города; *просёлочными* (разговорное *просёлоч*), если соединяли сёла или деревни. 6) Если дорога соединяла крупные города и предназначалась для регулярных почтовых, пассажирских и торговых перевозок, она называлась *почтовым трактом*.

7) С дорогой у русских связано много примет и суеверий, например перед дальней дорогой положено присесть и помолчать. 8) Считается хорошей приметой отправляться в дальнюю дорогу в дождь. 9) Плохая примета, если дорогу перебежит чёрная кошка, это значит — не повезёт. 10) Отсюда и фразеологизм — *перейти кому-либо дорогу*, то есть опередить кого-то, перехватить то, на что рассчитывал другой.

Развитие навыков письма. Сочинения разных жанров

Изучение стилистически нейтральной и книжной лексики даёт простор для создания творческих работ: написание сочинения по пословице; дописывание вступления или завершения к предложенному тексту; создание текста-пародии в определённом стиле речи.

Прогнозирование содержания текста (его начала и окончания, центральной части) позволяет развивать умение осознавать целостность текста, единство на языковом и содержательном уровнях.

Материал для работы — упражнение 605 (фрагмент сказки Е. Пермяка «Берёзовая Роща»).

Можно поработать с названием: то, что нам предстоит читать сказку, понятно уже по названию — не роща, а Роща, использован приём олицетворения.

Прогнозируем не только содержание центральной части, обращаясь к первому предложению после пропуска *Их устрашали, а они росли*, но и тип текста — повествование, рассказ о том, как подрастали молодые деревца.

Упражнение 7 (§ 89) — фрагмент сказки Л. Петрушевой о самоваре. Важным является работа с первым предложением фрагмента: *Вот такой был самовар, и внезапно его бросили и забыли*. Обращаем внимание на две сюжетные линии: *вот такой был самовар* — так может закончиться описание самовара, и детали этого описания можно почерпнуть в тексте: *уронили крышечку, стоял без своей шапки, краник*. Вторая линия — повествование о том, что делал самовар для тех, кто жил на даче, до тех пор пока его не покинули *так жестоко, внезапно бросили и забыли*.

Написание сочинения по пословице

Это очень интересный вид работы, так как пословицы — сокровищница народной мудрости, это образцы остроумия, этнографических наблюдений. Они содержат, по определению А. Потебни, «мысли, извлечённые из опытности», выводы. Поэтому работа с пословицами обогащает речь, обучает логическим операциям — утверждению, сравнению, отрицанию.

В сочинении по пословице могут быть следующие держательные элементы:

- 1) объяснение значения пословицы;
- 2) описание ситуации её возможного применения;
- 3) предположение причин и источников возникновения образов пословицы;
- 4) описание примеров из личного опыта, опыта других, опыта иных народов;
- 5) выводы об «уроках» пословицы.

Коллективное сочинение. Профессии

Каждый из играющих выбирает специальность: шофёр, учитель, швея, художник, врач, режиссёр и т. д. — и объявляет её. Ведущий рассказывает какую-либо историю, попеременно обращаясь то к одному, то к другому «профессионалу».

Так, например, при изучении темы «Профессионализмы» можно предложить порассуждать: что надо сделать, чтобы люди жили до 100 лет? Каждый представитель профессии должен внести предложения, связанные со своей сферой деятельности.

При изучении темы «Имя числительное» можно использовать для работы текст об особенностях строения лимерика (с заданием подчеркнуть все числительные в тексте). Затем дать задание сделать перевод лимерика или сочинить лимерик в соответствии с правилами.

Лимерик — это особая форма стиха, названная в честь одноимённого города в Ирландии. Первая в истории книга лимериков вышла в Англии в 1821 году. В лимерике пять строчек, причём первая рифмуется со второй и с пятой, а третья — с четвёртой. Сюжетно лимерик выстроен так: первая строчка рассказывает о том, кто и откуда, вторая — что сделал или что с ним произошло, и далее — чем всё закончилось. В каноническом лимерике конец последней строчки повторяет конец первой.

ТЕКСТ (для иллюстрации особенностей лимерика как жанра)

There was an Old Lady of Chertsey,
Who made a remarkable curtsey;
She twirled round and round,
Till she sunk underground,
Which distressed all the people of Chertsey.

ВАРИАНТЫ ПЕРЕВОДА ТЕКСТА

Экспансивная леди из Ланса
Не сумела прервать реверанса
И, как штопор, крутилась,
Пока в пол не ввинтилась,
Опечалив всех жителей Ланса.

Балерина одна из Большого
Фуэте закрутила толково.
Так упорно крутилась,
Что сквозь пол провалилась.
Вы не верите? Честное слово!

Важным направлением работы является **обучение написанию сочинения на лингвистическую тему**. Так, упражнение 417 предлагает задание завершить текст на лингвистическую тему (об употреблении в речи собирательных числительных).

Петя читает вслух какой-то рассказ. В комнату входит старший брат Пети, студент, будущий учитель русского языка. Он слышит только последнюю фразу, которую прочитал Петя: «Двое заколачивали щели новыми досками, шестеро удерживали их верёвками».

— Уверен, что среди восьмерых работавших не было ни одной женщины, — сказал брат.

Петя удивлённо посмотрел на него:

— Точно! Но как ты догадался? Ведь ты не читал рассказ?

— Нет, не читал. А секрет тут простой: в этой фразе упоминаются необычные числительные, которые имеют одну особенность...

Предлагается ответить на вопросы: о каких числительных идёт речь в тексте? Какую особенность имеют эти числительные? Даётся задание: пересказать текст письменно, продолжив ответ старшего брата Пети.

Поиск ответа на сформулированные после текста вопросы является определённым сбором материала для выполнения задания. В предложении используются собирательные числительные. Их особенность заключается в том, что они не сочетаются с существительными, называющими лиц женского пола. Если учащиеся испытывают затруднения, целесообразно будет вновь обратиться к материалу на странице (рубрика «Советы помощника»).

Определённую сложность вызывает задание пересказать текст, содержащий диалог. Учащиеся должны уметь со-

кращать содержание, передавая часть информации в виде косвенной речи.

Вариант ответа может быть таким:

Петя читал вслух рассказ, в котором была такая фраза: «Двое заколачивали щели новыми досками, шестеро удерживали их верёвками». Старший брат Пети, будущий учитель русского языка, услышал это и сказал: «Уверен, что среди восьмерых работавших не было ни одной женщины». Петя удивился и попросил брата объяснить, как он догадался об этом. Старший брат ответил, что секрет очень прост, ведь в этом предложении упоминаются собирательные числительные.

Продолжение ответа должно строиться по модели сочинения-рассуждения.

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему представляет собой рассуждение, включающее следующие смысловые части: тезис, аргументы, вывод. Тезис — ответ на вопрос, сформулированный в исходном тексте или в задании; аргументы — определение нужного грамматического понятия, примеры из текста; вывод (может и отсутствовать).

Текст, предъявляемый учащимся в задании, является неким стимулом для обсуждения проблемы и содержит необходимый фактический и языковой материал для создания собственного речевого высказывания.

Тезис: *«Особенность собирательных числительных в том, что они не сочетаются с существительными женского рода».*

Аргументы: *«Собирательные числительные обозначают количество предметов как целое и сочетаются, например, с существительными — названиями детёнышей животных, с существительными мужского и общего рода, которые называют лиц мужского пола. Например, можно сказать „семеро зайчат“, „трое мужчин“. Когда брат Пети говорит о „восьмерых работавших“, нам тоже понятно, что это лица мужского пола».*

Использование на уроках подобных видов заданий позволит подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему на экзамене в 9 классе.

Рассмотрим возможности формирования умений в различных видах речевой деятельности с помощью использования метода «проектор» и приёмов игровой технологии.

В методической литературе часто можно встретить такое определение: «Проект — это „пять П“:

1) проблема — необходимо наличие значимой задачи (проблемы): исследовательской, информационной, практической;

2) проектирование (планирование) действий по разрешению проблемы;

3) поиск информации;

4) продукт;

5) презентация.

Напомним, что работа над учебным проектом, как правило, проводится в течение всего учебного года и включает в себя несколько этапов: предварительный выбор темы, составление плана, изучение литературы по теме и сбор материала, создание собственного текста, содержащего анализ литературы и собственные выводы по теме, защита, предполагающая устное выступление с краткой характеристикой работы.

В некоторой степени это сближает учебный проект с уже традиционной формой — рефератом. Однако всё более общепринятой становится точка зрения, что учебный проект — *самостоятельная исследовательская деятельность*, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую ценность и прекрасно осознаётся как инициаторами создания проекта, так и его создателями.

Помимо того что работа над проектом позволяет взглянуть на привычные школьные предметы по-новому, она помогает развить интеллектуальные умения:

1) аналитическое мышление (в процессе анализа информации, отбора необходимых фактов, сопоставления фактов и явлений);

2) ассоциативное мышление (установление ассоциативных связей с ранее изученными и новыми свойствами предмета);

3) логическое мышление (выстраивание логики доказательств, внутренней логики решаемой проблемы).

Для успешного выполнения проекта учащиеся должны чётко представлять себе, какую работу они должны выполнить, какие исследования провести, каких результатов добиться. Для этого можно предложить им заполнить лист планирования (см. с. 34), в котором записываются сформулированные гипотеза и цель исследования. Так происходит своеобразная ревизия тех знаний, которые уже имеются, планируется результат, определяются источники информации, с которыми предстоит работать: происходит осознание противоречия между потребностью в знании и теми данными, которыми учащиеся располагают.

Темы исследования могут быть выбраны с учётом необходимости формирования как языковой и лингвистической, так и культуроведческой компетенции.

Л и с т п л а н и р о в а н и я

Основополагающий

вопрос _____

Вопрос

(проблема) _____

Этапы				
Гипотеза: Цель: Задачи: Что знаем: Что ещё нужно найти:				
Что можно использовать:				
Источник информации/ ресурс	Вид информации			
Какую консультацию и у кого мы можем получить:				
Координатор в группе: _____				
Распределение обязанностей и план работы:				
	1-й ученик	2-й ученик	3-й ученик	...
Что делать				
Что сделано				

Интересными идеями для проектов могут стать следующие материалы учебника:

§ 4. Орфоэпические нормы русского языка.

Упражнение 34 — Имя человека. От чего зависит выбор имени. Что означает имя.

Упражнение 111 — Индивидуально-авторские и народно-поэтические эпитеты в сказках А. Пушкина.

Упражнение 162 — Как одевались наши предки (устаревшие названия одежды).

Упражнения 365, 373, 378 — Роль числительных в словицах и фразеологизмах.

Представим варианты организации работы, варианты формулировки целей проектов.

§ 4. Орфоэпические нормы русского языка

В книге М. В. Панова «Занимательная орфография» есть задача под заголовком «Рыбачка и рыба»: «Строгий профессор говорил студентам: „С[]ма поймала с[]ма. Где рыбачка, где рыба? Ну-ка, кто умный — скажите!“». Дело в том, что невозможно определить, где рыбачка, где рыба. Предложения *Сама поймала сома* и *Сома поймала сама* произносятся одинаково. Речь идёт о фонетической позиции — об условии употребления звуков в речи: на конце слова или в середине, под ударением или без ударения. Замена одного звука другим под влиянием фонетической позиции называется **фонетическим позиционным чередованием**. Позиционные чередования гласных звуков удобно представить так:

Не первый предударный	Первый предударный	Ударный	Заударный
го <u>л</u> о́ва [ъ]	го <u>л</u> о́в [а]	го <u>л</u> о <u>в</u> ы [о]	за го <u>л</u> о <u>в</u> у [ъ]

Позиционные чередования есть и у согласных звуков: позиционное оглушение и озвончение, например *дуб* — *дубы*, *косить* — *косьба*; позиционные изменения по твёрдости/мягкости. Напоминаем учащимся, что твёрдые и мягкие согласные в паре — это не один согласный, а разные самостоятельные звуки, обладающие способностью смысловозначения. Слова типа *мал/мял* различаются не гласными,

а согласными звуками, и именно твёрдость и мягкость согласного играет здесь смыслоразличительную роль.

Какой лингвистический материал можно использовать для данного проекта? Тексты, в основе создания которых языковая игра на фонетическом уровне.

Задание: Определите, сколько звуков [ш] в стихотворении В. Приходько.

Пешком шагали мышки по узенькой дорожке
От деревушки Пешки до деревушки Ложки,
А в деревушке Ложки у них устали ножки —
Обратно в Пешки мышки приехали на кошке.
И пели до порожка, и щёлкали орешки —
От деревушки Ложки до деревушки Пешки.
Пешком идти не близко, когда идёшь обратно,
А на пушистой киске и мягко, и приятно.
То рощица, то поле, то с горки, то на горку.
Ах, нужно каждой мышке попасть в родную норку.
И что не говорите, дорогу знают кошки
От деревушки Пешки до деревушки Ложки.
Если кошке по пути — отчего не подвезти?!

Упражнение 34 — Имя человека. От чего зависит выбор имени. Что означает имя

І вариант

Ономастика (от греч.) — искусство давать имена, — безусловно, один из интереснейших разделов языка. И учащимся 6 класса по силам провести небольшое исследование как имён, так и никнеймов.

Возможные проблемные вопросы для исследования: почему одни пользователи Интернета называют себя непроносимым набором букв и цифр, а другие — именами мифологических персонажей или героев мультфильмов (фильмов)? Зачем пользователи Интернета используют вымышленные имена? В чём особенность выбранных имён?

ІІ вариант

Учащимся предлагается провести исследование зоонимов (кличек животных) с точки зрения семантики и грамматики.

Возможные проблемные вопросы: мотивы выбора клички, особенность звукового состава кличек для животных; отражение в выборе клички многообразия культурной, общественной жизни, личностных пристрастий.

III вариант

Предлагаем вспомнить фразеологизмы, пословицы, поговорки, в состав которых входят русские имена, например: *По Сеньке и шапка; Куда Мартын телят не гонял; Мели, Емеля, — твоя неделя; Каков Дёма, таково у него и дома* и др. Почему именно эти имена попали в состав устойчивых выражений?

Упражнение 111 — Индивидуально-авторские и народно-поэтические эпитеты в сказках А. Пушкина

Материал § 18 может стать отличной отправной точкой для проектной работы о заимствованных словах в русском языке «„Иностранцы“ на улице, на кухне, в видах спорта» и т. д.

Эта работа может увлечь и мальчиков, и девочек. Предлагаем до начала работы познакомиться со списком тех слов, которые у всех на слуху, или, наоборот, являются новыми.

Упражнение 162 — Как одевались наши предки (устаревшие названия одежды)

Встречают, как известно, по одежке. Древняя мудрость, передаваемая из поколения в поколение, доказывает, что одежда не только защищает от жары или холода, но и, забегая вперёд хозяина, немало рассказывает о нём. Только названий головных уборов, если обратиться к словарю С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой, можно найти 23 наименования: берет, бескозырка, каска, кепка, кичка, кокошник, колпак, косынка, панама, папаха, пилотка, платок, тюбетейка, тюрбан, ушанка, фата, фуражка, цилиндр, чалма, чепчик (чепец), шапка, шлем, шляпа. А «Словарь языка старой Москвы» В. С. Елистратовой подсказывает ещё ряд наименований: балаклава, башлык, боливар, боярка, гарибальдийка, клобук... Какие из названий этих головных уборов являются архаизмами в связи с исчезновением

самого понятия? Какие названия современных головных уборов используются? Поиск ответов на эти вопросы может стать целью исследования.

Поиск информации — обращение к толковым словарям и словарям фразеологизмов; лингвострановедческому словарю «Секреты русского костюма» (Л. Харченко); этимологическому словарю и другим источникам. Интересным будет и проведение социологического опроса: знают ли одноклассники и родители, что стоит за такими названиями, как кокошник или балаклава?

Роль числительных в пословицах и фразеологизмах

Возможные проблемные вопросы для исследования: какое число считается несчастливым? О какой черте русского характера говорится в пословицах: *Один в поле не воин; Один как медведь в берлоге; Одному и у каши неспор?*

Материал § 8. Понятие об этимологии

Возможные проблемные вопросы для исследования можно почерпнуть в тексте.

Когда-то очень давно жила-была на свете рыжая белка. Её ещё никто не называл белкой, а называли как-то иначе. Может быть, просто — рыжая.

И вдруг её назвали белкой. Почему? Разве кто-нибудь видел белую белку?

Оказывается, кто-то видел. И в честь этой белой белки, которая в природе так редко встречается, назвал белкой всех белок на земле: и рыжих, и серых, и чёрных.

А может быть, лягушку назвали лягушкой от слова *лягать*? А кого она в своей жизни лягнула? Назвали бы лягушку лошадь, это было бы понятно, потому что лошадь лягается.

Вот кому повезло, так это кролику. Ему досталось прямо королевское название: ведь кролик в переводе означает *маленький король*. Хоть и маленький, но всё же король.

А каково страусу, которого называли на воробьиный манер? Ведь в Греции, откуда это название пришло, страусом называли воробья. Каково страусу сознавать, что где-то в Греции его имя носит каждый воробей?

Другое дело — верблюд. Он получил своё название от самого индийского слона. В Индии почему-то слона называли верблюдом.

Конечно, этому слоновьему имени *верблюд* пришлось поклоняться по свету. И не потому ему пришлось поклоняться по свету, что у себя в Индии оно обозначало слона, а потому, что, пока оно добралось к нам, оно побывало и у арабов, и у древних греков, и у древних германцев, и у древних римлян. Вот и получилось, что, пока это название к нам дошло, оно совершенно забыло своё первоначальное значение.

Задание: Приведите примеры ложной (народной) этимологии, подкрепите свои наблюдения материалом этимологического словаря.

Подобные лингвокультурологические исследования способствуют интеграции предметов гуманитарного цикла, развитию познавательного интереса, интеллектуальных способностей учащихся.

Одной из особенностей метода проектов является возможность организации работы в группах.

Ученики, работая в группе, пытаются совместно выполнить поставленную задачу. При этом задание строится таким образом, чтобы ученик не смог выполнить его без помощи остальных участников группы. Социальное взаимодействие учеников приводит к заметному улучшению психологического климата в классе: ученики получают качественно новые социальные роли по сравнению с традиционным обучением — они уже не соперники, а члены одной команды. Меняется и роль учителя, который превращается из единственно возможного источника информации и контроля в советника и консультанта, направляющего работу группы в правильное русло.

Ещё одним преимуществом **группового обучения** является возможность осуществлять разноуровневый подход к преподаванию. Использование приёма работы в группе позволяет обеспечить учеников с разным потенциалом и способностями разноуровневыми заданиями. При этом ученик, считавшийся самым «слабым», почувствует себя способным выполнить данное ему задание, что в конечном

итоге повысит его мотивацию к изучению данного предмета.

Рассмотрим вариант использования приёма при работе с темой «Старославянские (русские по происхождению) слова».

Класс делится на группы (возможно использование ряда заданий, выполнение которых позволяет получить букву — одну из тех, которые входят в состав слова).

Группы получают задания:

«Историки» — изучают расселение племён, работа с картой.

«Лингвисты» — поиск соответствий в разных языках.

«Знатоки книги» — работа с фразеологическим словарём.

«Литературоведы» — поиск слов с неполногласием в стихотворениях, фрагментах текстов.

«Грамотеи» — разрабатывают алгоритм написания слов с полногласием.

При изучении особенностей текста-описания (описание признаков предметов и явлений окружающего мира) в теме «Имя прилагательное» можно организовать создание фотоэкспозиции «Бал цветов». Группы получают задания в конвертах. Содержание конверта: фотография (открытка) цветка, загадки о нём, текст легенды или притчи. Вот какой материал можно поместить о ландыше: «Ландыш — многолетнее травянистое растение семейства лилейных, ядовитое. Растёт в лиственных смешанных лесах, образуя целые заросли»; «Белые серёжки ландыша качаются между длинными, гладкими листьями» (К. Д. Ушинский); «Бутонов круглые бубенчики / Ещё закрыты и плотны, / Но солнце раскрывает венчики / У колокольчиков весны» (С. Я. Маршак).

Задание: «Представьте» свой цветок на «балу цветов», создайте о нём текст-описание, опираясь на предложенный материал.

По желанию работу можно завершить дома, представив получившийся материал в виде слайдов презентации.

Использование проектной работы на уроках русского языка заставляет учителя изменить привычную позицию:

он не носитель готового знания, а организатор познавательной, исследовательской деятельности, направленной на то, чтобы усвоение знаний по русскому языку происходило в активной умственной деятельности, так как «наилучшим показателем интеллекта является то, как люди усваивают новое, а не уровень знаний, который они накопили к определённом моменту времени» (Д. Халперн). Меняется и позиция ученика: добывая знания путём решения исследовательских задач, он учится мыслить.

Использование игровых приёмов на уроках русского языка — важное условие эффективной организации учебного процесса в основной школе.

Уроки повторения и систематизации материала могут быть нетрадиционными по форме (урок-путешествие, урок-соревнование, урок-игра и т. д.). Такая форма уроков позволяет учитывать и возрастные особенности учащихся 5—7 классов: им тяжело заниматься однообразной работой по разбору и анализу языковых единиц, но интересная форма позволяет сделать интересным и содержание.

Вот пример завязки для урока «**Детективное агентство**».

Вчера в газете я прочитала объявление: *Крупное частное агентство примет на работу опытных детективов.*

Кто такой детектив? Какими качествами он должен обладать? (Наружное наблюдение, сбор информации, розыск, расследование.)

У слова *детектив* есть два значения:

- 1) специалист по расследованию, сыщик;
- 2) литературное произведение или фильм, сюжет которого — раскрытие запутанных преступлений.

Какое из понятий подходит нам?

Представьте, что вы пришли устраиваться на работу в агентство частным детективом. Вам нужно показать всё своё мастерство. В конце урока мы проверим, кто из вас будет принят на работу. За каждую работу вы будете получать буквы; кто в конце урока соберёт слово, тот и принят на работу.

Каждый опытный детектив должен иметь багаж знаний. Сейчас мы проверим, что вы знаете по теме «Имя существительное», например.

Детективы должны выполнять самые трудные задания, быть внимательными и находчивыми. Каждый детектив, прежде чем начать расследование, составляет план действий. Предлагаем составить памятку: что нужно сделать, чтобы правильно написать (определить, выделить, найти) ...?

Сочиняем аббревиатуры

После того как познакомились с таким способом словообразования, как аббревиатура, расшифровали вместе ряд общепризнанных аббревиатур, можно предложить сочинить подобные сокращения самим.

Расшифровка аббревиатур позволяет в игровой форме упражнять воображение, углублять знания об окружающей реальности, увидеть за буквами слова, организованные между собой в название учреждения, вида деятельности, — интересная задача.

Шпионские страсти

Задание по восстановлению словообразовательной цепочки можно представить в виде задания «Шпионские страсти». В обстановке «полной секретности» некоторые ученики получают листы заданий. Напоминаем, что иногда секретный агент передаёт зашифрованное послание, но нам в нём всё понятно: «связные» — морфемы, с помощью которых происходит «связь» с исходным словом. Один из примеров можно разобрать в классе, словно перехваченную шифровку.

Шпионские страсти

В родовое словообразовательное гнездо

Совершенно секретно

Произошла утечка информации. На явку не пришли связные, подтверждающие наше родство. Прошу восстановить связь по цепочке. Пароль — морфемы.

Птенец «Ледянка»

Инструкция для агентов:

- Определите, какое слово является исходным.
- Запишите словообразовательную цепочку, указав морфемы.

Чтобы выполнить задание, надо выстроить словообразовательную цепочку.

В данном случае она выглядит так: *ледян-к-а* — *лед-ян-(ой)* — *лёд*. Таким образом, исходное слово — *лёд*.

Подобное задание можно использовать при изучении основных способов словообразования, а также словообразования имён прилагательных.

С л о в о и з п р е д л о ж е н и я

Ученик выбирает предложение в изучаемом параграфе и загадывает его классу, назвав одно слово из этого предложения. Класс (группа учеников) ищет его в тексте. Многократное обращение к тексту происходит легко и непринуждённо.

П о в т о р я е м о п р е д е л е н и я : С л у ш а й — д у м а й — г о в о р и

Водящий выходит из класса, группа берёт отрывок стихотворения (понятия, определения) и распределяет слова из него между собой. Каждый должен включить полученное слово в своё предложение (лучше в центральную часть). Когда водящий возвращается, ему по очереди проговаривают все предложения, а его задача — отгадать задуманное.

Например, дано определение: «Инфинитив — это начальная форма глагола, отвечающая на вопросы что делать? что сделать?»

Предложения участников игры могут выглядеть так:

1) Мы уже знаем, что **инфинитив** есть и в английском языке.

2) Москва — это **начальная** станция нашего путешествия.

3) Мы рады, что новая **форма** для выпечки спасла наш пирог.

4) Без **глагола** трудно составить предложение.

5) Лена, **отвечающая на** вопрос, постоянно сбивалась.

6) У него в голове одни **вопросы** и нет ответов.

7) Я не знаю, **что** тебе сказать.

8) Трудно **делать** что-то не по собственной воле.

- 9) Он не нашёлся, что ответить на предложение.
10) Если меня попросят сделать это, я соглашусь.

Проведение блиц-опроса в начале урока: За себя не отвечаю

Название игры содержит основное условие, которое нужно соблюдать: на вопрос, заданный тебе, должен отвечать сосед по парте, и наоборот. Не рекомендуем ставить оценку, так как назначение игры — активизация внимания, мобилизация учащихся на изучение (восприятие) нового.

Например:

Вопрос: какое спряжение у глагола *видит*?

Ответ второго ученика: второе.

Вопрос другому ученику: это правильный ответ?

Ответ ученика: правильный. (Все должны заметить, что отвечать должен не он, а тот, кто сидит рядом.)

Повторяем алфавит (азбука городов)

Лучше, если участники игры рассаживаются по кругу. Затем определяется ведущий, который, например, говорит: «Я поеду в Астрахань» — и, повернувшись к соседу, спрашивает: «Зачем?» Сосед должен ответить так, чтобы его ответ начинался с буквы *а*, например: «Акул ловить». (Несуразность ответа — все знают, что акулы в Астрахани не водятся, — не считается ошибкой.) Ответив так соседу «из Астрахани», он говорит, куда поедет сам, так, чтобы названия городов шли по алфавиту, например: «Я поеду в Барнаул», и тут же спрашивает соседа: «Зачем?» Тот, возможно, ответит: «Барабан покупать... А я поеду в Воронеж. Зачем?»

Озвучивание иллюстрации, репродукции картины

Задание лучше предложить трём-четырёх группам. Можно его усложнить так, чтобы обязательно был включён диалог.

Этот приём уместно было бы использовать при работе с упражнением 310 (рисунки А. Каневского).

Собери фразу

Учащиеся объединяются в группы по 4 человека. Каждая группа получает по абзацу текста, который предстоит изучить, и находит самую длинную (сложную) фразу. Её нужно выписать на бумажную полоску и разрезать на установленное число частей (от 5 до 8).

Группы обмениваются заготовками и восстанавливают фразу. Готовый вариант записывается на листок и передаётся для оценки команде, которая подготовила задание.

Для начала нужно показать учащимся принцип работы. Учитель может подготовить первый набор карточек сам. Так, работая с материалом параграфа «Порядок слов в предложении», можно использовать для работы теоретический материал и «Советы помощника».

Примеры предложений

Для первой группы

Он может изменяться
В зависимости от того
Что говорящий хочет
Сообщить, выделить в высказывании
Как бы отвечая на вопрос

Для второй группы

В спокойной речи
Информация, ради которой
Создавалось высказывание
Находится
В конце предложения

Для третьей группы

Если прилагательное стоит перед существительным
То оно является определением
Если прилагательное стоит после существительного
То оно в предложении
Входит в состав сказуемого

Для четвёртой группы

Если подлежащее и сказуемое
Выражены формой именительного падежа
Существительного, то подлежащим
Является первое из них
А сказуемым — второе

Так и не так

Начинать работу следует с демонстрации готовой карточки с нарушением одного из изученных правил и противопоставления ей правильной.

Ученикам предлагается самим подготовить такие комплекты (они могут быть использованы на уроках повторения).

Для создания карточек можно использовать как изученные орфографические правила (примеры правильного и неправильного написания слова), так и материал по культуре речи, например упражнение 522.

Примеры карточек

Удивляться красоте	Удивляться красотой
Прибегнуть к помощи	Прибегнуть за помощью

Скучать по сыну	Скучать о сыне
Возразить замечанию	Возразить на замечание

Для работы карточки разрезаем, раздаём, а учащиеся должны собрать в одну стопку верные ответы (**так**), в другую — неверные (**не так**). Можно усложнить задачу: если учащемуся достаются карточки **не так**, он в тетради (на листе) записывает правильный вариант.

Хороший материал для такой работы — материал по орфоэпии (§ 4).

Карточка 1 ТАК

Тёплый сви[т'ер, серде[ч]но поздравить, интересный де[т]ектив, приехать из О[д]ессы, кусок торта́, щавель для супа, приготовить бу[т]ерброды, лингвистические [т'ермины.

Карточка 1 НЕ ТАК

Тёплый сви[т]ер, серде[ш]но поздравить, интересный де[т']ектив, приехать из О[д]ессы, кусок тóрта, щáвель для супа, приготовить бу[т']ерброды, лингвистические [т]ермины.

«Запускаем „самолётики“»

Для того чтобы организовать быструю проверку знаний на этапе опроса домашнего задания или этапе закрепления материала, можно использовать приём «Запускаем самолётики». Суть его в следующем: учитель заранее пишет на листочках задания, например по одному составному количественному или порядковому числительному, складывает из листочков самолётики, отправляя их на уроке в полёт. Тот, у кого самолёт приземлится, должен просклонять устно заданное числительное. Задание подготовить самолёты в полёт можно дать как индивидуальное домашнее задание, тогда механик, отвечающий за предполётную подготовку, выступает на уроке как проверяющий правильность ответа.

Мы надеемся, что материалы настоящего пособия и материалы учебника дадут вам возможность организовать работу максимально эффективно.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

Урок 1. Русский язык — государствен- ный язык Российской Федерации и язык межнационального общения (§ 1)

Цель: осознание роли русского языка в жизни общества и государства; систематизация материала о функциях русского языка.

Ход урока:

I. Организационный момент. Постановка учебной задачи.

Приём «Радуга слов». Учитель заранее раздаёт учащимся разноцветные листочки (стикеры) и предлагает написать на каждом то слово, которым хочется поделиться с другими ребятами. Какими будут эти слова? Добрыми, светлыми, ироничными, весёлыми — теми, которые отражают ваше состояние сейчас. Учитель тоже может написать своё слово и первым поместить его на доске. Появляется разноцветная радуга слов, среди которых будут и повторяющиеся (можно попросить найти группы слов, объединённые темами: «Школа, семья, осень» и т. д.). Что объединяет все эти слова, такие разные? Эти слова — слова русского языка.

Интересный материал для обсуждения

С 2007 г. в России, как и в других странах, проводится конкурс на самое заметное слово, вошедшее в язык. Словом 2007 г. стал «гламур», словом 2008 г. — «кризис», словом 2009 г. оказалось слово «перезагрузка». Слово, первоначально связанное с компьютерными технологиями, обнаружило способность проникать в самые разные области. Какими будут слова года в последующем, зависит от каждого говорящего на языке. Что же такое язык? Какова роль языка в жизни отдельного человека и государства?

II. Совершенствование умений работать с информацией, представленной в разных видах.

Предлагаем использовать приём «Инвентаризация знаний».

Заполняем первую колонку таблицы: систематизируем те знания о языке, которыми мы уже владеем. При заполнении второй колонки таблицы планируем свои действия на уроке. Чтобы ответить на поставленные вопросы, необходимо обратиться к материалам учебника (упражнения 1—5). Заполнение третьей колонки таблицы — подведение итогов работы, которую ведём на доске и в тетрадях.

Знаю	Хочу узнать	Узнал
1. Язык — орган в полости рта. 2. Язык — система знаков, с помощью которых мы передаём информацию. 3. У каждого народа свой язык	1. Какие функции выполняет русский язык в Российской Федерации? 2. В каких сферах используется русский язык? 3. Почему русский язык считается языком межнационального общения?	1. Русский язык выполняет три основные функции: 2. Сферы использования языка: 3. С помощью русского языка преодолевается языковой барьер между представителями разных народов внутри одного многонационального государства — Российской Федерации

Подведение итогов работы, упражнение 4.

Запись высказывания К. Чуковского о языке (2-е предложение).

Домашнее задание: упражнение 6 (подготовить сообщение с опорой на материал изучаемого параграфа и таблицы).

Дополнительный материал

ЯЗЫК И ВЛАСТЬ

Январь 2000 г. — правительство воссоздаёт Совет по русскому языку — «в целях содействия развитию и сохранению чистоты русского языка».

Сентябрь 2002 г. — филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета издаёт словарь ударений для депутатов и членов правительства.

Май 2007 г. — Министерство образования разъясняет: отказ от употребления буквы «ё» — это нарушение требований закона «О государственном языке Российской Федерации».

Сентябрь 2009 г. — Министерство образования и науки утверждает список грамматик, словарей и справочников. В русский язык, в частности, вводится слово «файв-о-клок», а «Интернет» полагается писать с большой буквы.

Урок 2. Понятие о функциональных разновидностях языка (§ 2)

Цель: определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.

Ход урока:

I. Организационный момент. Анализ выполнения домашнего задания.

После выступления учащихся с рассказами о русском языке как государственном языке Российской Федерации формулируем **задание**: отметить интересные примеры, подобранные выступавшими для сообщения.

II. Развитие орфографической зоркости.

Орфографический практикум.

К какому пласту лексики относятся записанные слова — разговорному, книжному или нейтральному? Как это определить?

III. Постановка учебной задачи. Сопоставление высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Упражнения 7, 10—11.

Для выполнения упражнения 8 обращаемся к советам помощника «Цели речевого высказывания».

IV. Совершенствование умений читать, писать, слушать и говорить.

Выполнение заданий по вариантам к упражнению 12 (1). Задания к упражнению дифференцированные (А — базовый уровень, Б — повышенный уровень).

Домашнее задание: упражнение 12 (задание 2).

Уроки 3—4. Текст и его признаки (§ 3)

Цель: углубление знаний о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста; теме и микротеме текста.

Ход урока:

I. Организационный момент. Анализ выполнения домашнего задания.

II. Совершенствование умений выделять микротемы текста, реконструировать фрагмент для восстановления связности текста.

Упражнения 13—14 позволяют актуализировать знания о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста.

Обращение к теоретическому материалу о микротеме, рубрике «Советы помощника».

Упражнение 15 направлено на развитие умений реконструировать фрагмент для восстановления связности текста.

III. Совершенствование умений читать, писать, слушать и говорить.

Организуя работу по упражнению 16 («Сказка про солнечного зайчика» Р. Погодина), предлагаем использовать приём «„Толстые“ и „тонкие“ вопросы» (подробнее об этом см. в 1-м разделе пособия). Упомянутый приём здесь акту-

ален, так как стимулирует учащихся задуматься над прочитанным, критически воспринять данную информацию.

Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана — «тонкие» вопросы:

- Кто автор текста?
- Когда начинается действие сказки?
- Что решил солнечный зайчик?
- Было ли в этом доме хорошо?

Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать, — «толстые» вопросы:

- Дайте три объяснения, почему этот текст — сказка.
- Объясните, почему зайчик не пропал вместе с солнышком.
- Почему, по вашему мнению, девочка выздоровела?
- Предположите, что будет, если зайчик снова вернётся в эту комнату.

Выполнение заданий к упражнению 16.

Домашнее задание: упражнение 16 (списать фрагмент).

Уроки 5—6. Орфоэпические нормы (§ 4)

Цель: овладение основными правилами литературного произношения и ударения; развитие умений анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; использовать орфоэпический словарь.

Ход урока:

I. Организационный момент.

Орфографический тренинг.

Конкурс «говорунов»: кто правильнее и быстрее прочитает скороговорки? Дополнительный вопрос участникам: какому звуку уделено особое внимание в данной скороговорке?

Скороговорки для конкурса:

1) Каждой шиншилле мыши обещали сшить по шёлковой шали.

Мыши шуршали, но шали не сшили.
Шиншиллу мыши облапошили.

2) Баркас приехал в порт Мадрас.
Матрос принёс на борт матрас.
В порту Мадрас матрас матроса
Порвали в драке альбатросы.

3) Прикладывая транспортёр к трапеции, трижды трапецию измерь транспортёром.

4) Променяла Прасковья карася на три пары полосатых поросят. Побежали поросята по росе, простудились поросята, да не все.

5) Королева кавалеру каравеллу подарила,
Королева с кавалером в каравелле удалилась.

Конкурс «говорунов» поможет настроиться эмоционально на изучение новой темы.

II. Постановка учебной задачи. Актуализация знаний о системе гласных и согласных звуков, возможности изменения звуков в речевом потоке.

Упражнения 17—19, 22.

III. Развитие умений анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь, использовать орфоэпический словарь.

Произношение сочетаний *чт, чн*: упражнения 20—21, теоретический материал.

Произношение твёрдого/мягкого согласного: упражнения 23—24, таблица.

Постановка ударения, совершенствование навыков работы со словарём: упражнение 25.

На одном из уроков рекомендуем организовать такой вид работы: расставить ударения и указать с помощью транскрипции произношение отдельных звуков в словах на карточке (основой карточки являются слова изучаемого параграфа).

Карточка № 1

Тёплый свитер, сердечно поздравить, интересный детектив, приехать из Одессы, кусок торта, щавель для супа, приготовить бутерброды, лингвистические термины.

Карточка № 2

Опустить жалюзи, новый скворечник, каталог книг, спуститься в кладовую, новая шинель, абонемент в бассейн, мы звоним, отдел гастрономии.

Карточка № 3

Одолела дремота, нарочно сделать, серебряная цепочка, включить освещение, добавить майонез, приятный тембр голоса, остановиться в отеле, вкусный творог.

Домашнее задание: упражнения 24—25 (для всех).

Индивидуальное задание: используя слова параграфа, составить предложения для орфоэпических разминок. Например, *Т[т']енор Петров зашёл в каф[ф]е и заказал коф[ф']е и яич[ш]ницу*. Наборы таких карточек «Так» и «Не так» можно использовать в дальнейшем в начале каждого урока (подробнее об этом см. в 1-м разделе пособия).

Материал для организации проектной работы также см. в 1-м разделе пособия.

Морфемика, словообразование, орфография

Уроки 7—8. Состав слова (§ 5)

Цель: совершенствование умений учащихся опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.

Ход урока:

I. Актуализация знаний учащихся о составе слова, об однокоренных словах.

Предлагаем на этом этапе урока организовать работу в группах (парах). Материал — упражнение 26 (о частях слова). Каждая группа работает с частью таблицы, допол-

ная теоретический материал примерами из текста (предлагаем 1-й абзац упражнения 33). В основе работы лежит видоизменённый приём «Слово из предложения» (см. подробнее в 1-м разделе пособия).

Можно предложить учащимся: а) выписать 3 примера с данной для работы морфемой; б) представить загаданные слова в виде схемы так, чтобы другие группы смогли найти загаданное слово (для групп, работающих с приставками, суффиксами, окончаниями).

Например, группа, работающая с окончаниями, может придумать задание найти слово без окончания (наречие *издавна*) или слова, имеющие окончание (в данном тексте) — *-я (история, мореплавания, стихия)*.

Группа, работающая с приставками, может предложить задание найти слово с двумя приставками (*сопровождют*); группа, работающая с корнями, — задание найти слова с несколькими корнями (*мореплавания, тысячелетий, мореходах*).

II. Углубление знаний о морфемах словообразующих и формообразующих.

Упражнения 27—28, 30, 32.

Обращаемся к рубрике «Советы помощника» — как выделить в слове окончание.

Упражнение 29.

Домашнее задание: упражнение 33; подобрать материал о происхождении своего имени.

Урок 9. Развитие речи. Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка

Цель: проверка сформированности умения определять принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.

Материал для работы — текст упражнения 34.

Дополнительное задание: написать о своём имени, его происхождении.

Материал для работы над проектом — см. 1-й раздел пособия.

Домашнее задание: упражнение 31.

Уроки 10—12. Основные способы образования слов в русском языке (§ 6)

Цель: развитие умений осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования; сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.

Ход урока:

I. Актуализация знаний учащихся о формообразующих и словообразующих морфемах. Орфографический тренинг. Упражнение 35.

II. Актуализация знаний о способах словообразования. Теоретический материал учебника, упражнения 36—40.

III. Расширение знаний о словообразовательной цепочке, словообразовательном гнезде.

Упражнения 41—45.

Домашнее задание: упражнения 38, 43.

Уроки 13—14. Сложные и сложносокращённые слова (§ 7)

Цель: развитие умений осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования; сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Предлагаем провести её с использованием приёма «Запускаем самолётики».

Для записи предлагаем как слова, с которыми шла работа дома и на предыдущем уроке, так и построенные по аналогичной модели: *бесчувственный, вытереть, тёпленький, звездопад, желтоватый, бесполезный, парашютик, одежонка, полнолуние, коготок, бесконечный.*

II. Углубление знаний учащихся о способах словообразования — о сложении и аббревиации. Основные правила написания сложных слов.

Теоретический материал учебника, упражнения 46—55.

Дополнительный материал

Может быть использован в качестве проверочной работы, индивидуального задания.

Задание: Прочитайте текст об одном из семи чудес света, подчеркните все слова, образованные сложением.

Александрия была основана Александром Македонским на побережье Средиземного моря. Благодаря торговле, которой чрезвычайно благоприятствовало выгодное месторасположение города, Александрия быстро росла и возвышалась, стала столицей Египта и центром культуры древних эллинов, средоточием знаменитых учёных и писателей.

Древний город был окружён мощной крепостной стеной. С помощью дамбы и протяжённого мола Александрия сообщалась с островом Фарос, расположенным у входа в гавань.

В 280 году до н. э. на восточной окраине острова Фарос на скале был построен знаменитый Фаросский (Александрийский) маяк, одно из семи чудес света.

Домашнее задание: упражнения 50, 55.

Уроки 15—16. Понятие об этимологии (§ 8)

Цель: расширение представлений об этимологии, этимологическом анализе слова как возможности выявления изменений в лексическом значении, морфемном составе; развитие умения работать со словарём.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Дополнительно: записать слова в 2 столбика (в корне *a* или *o*, графически объясняя условие выбора написания).

II. Развитие навыков классификации (классификационный признак — наличие/отсутствие в слове окончания).

Упражнение 56.

Работа со словообразовательной моделью слова — упражнение 57.

При выполнении упражнения можно обратить внимание на значение суффиксов, возможность омонимии морфем: так, слово *артистка* не соответствует заданной модели, так как *-ист-* является частью корня, а вот слово *арфистка* соответствует (*арфа — арфист — арфистка*); слово *болотистый* имеет в своём составе суффикс *-ист-*, однако не соответствует модели, да и значение суффикса иное.

Приведём для справки несколько слов, соответствующих заданным моделям: бедноватый, беловатый, густоватый, прибежище (от прибежать), убежище (от убежать), побоище (от побить), бородача (от борода), бревнище (от бревно), карьеристка (от карьерист), пианистка (от пианист).

III. Расширение представлений об этимологии, этимологическом анализе слова.

Теоретический материал учебника, упражнения 58—60.

IV. Развитие умений читать и пересказывать текст.

Текст для устного пересказа

Наука этимология занимается происхождением слов. Хорошим этимологом стать трудно. Но и люди, далёкие от науки, любят искать историю слова, правда, обычно их интересуют связи семантические, смысловые. Под воздействием народной этимологии нередко сближаются далёкие друг от друга слова. Учёные знают, что предок слова *оплеуха* — глагол *плевать*. Когда-то бойцы перед кулачным боем имели привычку плевать на руки. А может показаться, что оно связано со словом *уха*. Такое толкование — народная этимология.

Домашнее задание: упражнение 61.

Индивидуальное задание: привести примеры народной (ложной) этимологии, подкрепить свои наблюдения материалом этимологического словаря.

Уроки 17—18. Морфемный и словообразовательный разбор слова (§ 9)

Цель: развитие умений выполнять словообразовательный и морфемный анализ слова.

Ход урока:

I. Анализ выполнения домашнего задания. Сообщения учащихся, выполнявших индивидуальное задание. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений выполнять словообразовательный и морфемный анализ слова.

План морфемного разбора, обращение к «Советам помощника», упражнения 63—66.

III. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 67.

Домашнее задание: упражнение 67 (задание 3).

Уроки 19—20. Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с заданной темой и стилем речи.

Материал урока — текст учебно-научного стиля речи.

ЖИЗНЬ МОРФЕМ В ЯЗЫКЕ

Язык, как и все явления в природе и обществе, находится в постоянном развитии. Не остаются неизменными и «стройматериалы» слова — морфемы. Меняются их роли в составе слова, их звуковой облик. Одни суффиксы и приставки уходят из языка, другие в нём появляются.

Языковеды говорят: мёртвый суффикс, мёртвая приставка. Конечно, это образное выражение, метафора. Мёртвыми называют суффиксы и приставки, с помощью которых уже не образуются новые слова и которые мы не ощущаем как составные части слова. К мёртвым, например, относятся суффиксы *-тух-* в слове *петух*, *-знь-* в слове *жизнь*, *-р-* в слове *пир*.

Почему умирают морфемы? Чаще всего это связано с изменением значения слова, которое обычно приводит к забвению его состава. Первоначальное значение слова как бы складывалось из значений его частей, а новое значение не связано со значением составляющих его частей, оно не вытекает из значения простого слова, от которого когда-то было образовано.

(По М. В. Панову)

Задание: Напишите сочинение-рассуждение о том, что морфема — значимая часть слова. Обдумывая ответ на вопрос, составьте предложения со словами *искусный — искусственный*, *каменный — каменистый*, *водный — водяной*, *гитара — гитарист*, *земля — землеписание*.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 10.

Уроки 21—23. Буквы *о/а* в корнях *-гор-/ -гар-*, *-зор-/ -зар-*, *-раст-/ -рос-* (§ 10)

Цель: совершенствование умений правописного письма — выбора гласных в корнях с чередованием.

Ход урока:

I. Актуализация знаний по теме. Совершенствование умений классификации.

Упражнение 68.

II. Совершенствование правописных умений.

Выбор гласной в корнях *-гор-/ -гар-*, *-зор-/ -зар-* — упражнения 69—74.

Выбор гласной в корнях *-раст-/ -рос-* — упражнения 75—77.

III. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 78.

Домашнее задание: упражнение 77.

Уроки 24—25. Правописание приставок *пре-/при-* (§ 11)

Цель: совершенствование умений выбирать написание *пре-/при-*, опираясь на значение приставки.

Ход урока:

I. Совершенствование правописных умений. Орфографический тренинг.

II. Совершенствование умений выбирать написание *пре-/при-*, опираясь на значение приставки.

Теоретический материал учебника, упражнения 79—83.

Дополнительный материал

Можно использовать и как материал для проверочной (самостоятельной) работы, и как индивидуальное задание.

Задания

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, укажите значение приставок.

2. Выпишите слово, образованное путём сложения. (Военачальник.)

3. Выпишите из 1-го предложения слово, образованное бессуффиксным способом. (Рассказы.)

4. Напишите несколько определений, которыми можно характеризовать Александра Македонского.

В один ряд с рассказами о великих героях можно поставить подвиги Александра Македонского.

Его похождения не придуманы поэтами. Битвы, в которых он принимал участие, трудности, которые он перенёс, были настоящие. Просто подвиги этого человека были такими великими, даже невероятными, что могут показаться выдумкой.

Александр первым бросался в бой, отважно отправлялся в земли и моря, где никогда не ступала нога западного человека. Он всегда мог исправлять свои ошибки, искупать, пр..знавать и побеждать свои слабости.

Будучи царём и военачальником, он не должен был сражаться, как простой солдат или всадник, но именно так он и сражался. Он первым бросался в бой и кричал не «Вперёд!», а «За мной!».

Если бы Александр вёл себя по-другому, он никогда бы не стал тем, кем хотел быть.

Во время бешеной скачки, пр..следуя царя персов Дария, Македонский отказался от глотка воды, чтобы переносить тяготы вместе со своими воинами: он такой же, как они, и если они терпят жажду, то и он будет терпеть её.

Александр никогда не искал богатства, не стремился к разграблению захваченных земель. У него родилась идея объединить в одном государстве народы и расы с разными культурой, языком и религией. Пусть ничего не получилось, как не получалось ни у кого из его последователей, как не удаётся сделать это сейчас, но величие его замыслов неоспоримо и пр..красно.

Домашнее задание: упражнение 84.

Урок 26. Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография» (§ 12)

Цель: определение уровня сформированности умений определять способ образования слов, выполнять морфемный и словообразовательный разбор.

Материал для работы — материал § 12.

Домашнее задание: упражнение 3.

Уроки 27—28. Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография». Работа над ошибками

Цель: определение уровня сформированности умений определять способ образования слов, выполнять морфемный и словообразовательный разбор.

Текст для работы

1) Инт_ресно заноч_вать ноч_ю в сов_ршенно незнако-
мом месте! 2) Утром, при свете со_нца, всё покажет_ся со-
всем другим, чем виделось ноч_ю: с восходом со_нца при-
дёт_ся тебе всё зан_во открывать.

3) Тёмные х_лмы, что угрюмо окружали ноч_ю со всех
сторон, пр_вратятся при свете в весёлые кучи кустов.

4) А то, что к_залось д_лёкими гребнями гор, вдруг обер-
нётся ст_ной бли_кого леса. 5) И так всегда: словно л_
жиш_ся спать в одном месте, а просыпа_ш_ся в другом!

6) В незнакомом месте невольно вслушиваеш_ся боль-
ше обыч_ного, а потому и слыш_ш_ больше, чем на-
до, — сам от себя гониш_сон. 7) Утром вместе с т_мнотой
разойдутся и страхи: откроет_ся взору земля, тобой ещё
не виденная.

(Н. Сладков)

Задания

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, где это
необходимо.

2. Выпишите из 1-го предложения слова, образованные
приставочным способом.

3. Выпишите из 4-го предложения слова с нулевым
окончанием и без окончания.

4. Выпишите 3 слова, в которых не совпадает количе-
ство букв и звуков.

5. Выполните разбор по составу слов *окружали, вслуши-
ваешься*.

Домашнее задание: слова орфографического тре-
нинга § 13.

Лексикология, орфография.
Культура речи

Уроки 29—30. Повторение изученного
в 5 классе (§ 13)

Цель: развитие умений объяснять лексическое значение слов различными способами, опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; актуализация знаний учащихся о написании корней с чередованием, роли суффиксов в словообразовании.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Дополнительное задание: какие слова являются «лишними»? (Написание регулируется правилом о выборе гласной в корнях с чередованием, а остальные слова задания — правилом о написании приставок *пре-/при-*.)

Выполнение упражнения 85 позволяет вспомнить о словах с переносным значением, об антонимах, а также перейти к теме урока.

Дополнительное задание: Выпишите слова с двумя корнями (*милосердие, человеколюбие*). А какие слова, обозначающие качества характера и имеющие начальный корень *-сам(о)-*, мы можем вспомнить? (Самообладание, самокритика, самодеятельность и т. д.)

II. Развитие умений опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. «Минутка для шутки».

На развитие этих умений направлены упражнения: 87, 89 — различение и употребление в речи паронимов; 90, 95 — подбор антонимов, синонимов, использование их в речи.

«Минутка для шутки». Послушайте пословицы-перевертыши. Замените каждое слово антонимом, и вы узнаете русскую пословицу.

• Украденной кобыле глядят на затылок. (*Дарёному коню в зубы не смотрят.*)

• Иной страус чужую пустыню ругает. (*Всяк кулик своё болото хвалит.*)

• Мужик на сани — коню тяжелее. (*Баба с возу — кобыле легче.*)

• Жара велика, нет, прыгать разрешает. (*Мороз невелик, да стоять не велит.*)

III. Актуализация знаний о написании корней с чередованием, роли суффиксов в словообразовании.

Совмещаем работу по совершенствованию орфографической грамотности с развитием речи учащихся: так, выполнение упражнения 91 позволяет организовать работу по толкованию значения одной из пословиц, а упражнение 96 — по созданию лингвистической зарисовки о роли суффикса *-щик*.

IV. Совершенствование умений работать с информацией, представленной в разных видах, — работа по составлению устного ответа по схеме, данной в упражнении 88.

Домашнее задание: упражнение 93.

Уроки 31—32. Развитие речи. Сочинение — рассказ о народном промысле

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с заданным стилем и типом речи, использовать в речи синонимы, антонимы.

Материал урока позволяет продолжить работу по формированию активного словарного запаса ученика и словаря потенциального.

Материал для словарной работы

Мастер: волшебник, художник, творец, создатель, гончар, горшня, лепит, творит, создаёт, декорирует, украшает.

Стиль — сочетание утилитарного назначения керамики со скульптурными изображениями птиц, рыб, животных, сказочных образов; традиции, оттенок глины, обжиг, гончарный круг, жгуты глины, промысел.

Орнамент: лепной, рыбы чешуйки, затейливый витой жгут, вдавленные пояски, сквозные, ажурные кольца.

Поливы: живописные, неповторимые наплывы, неожиданные вкрапления, блестящая или матовая глазурь.

Впечатления: радость творчества, расцвет таланта, добрые, сказочные существа, удивительно утончённое творчество, чистейший родник народного творчества, благородство и теплота глины.

Домашнее задание: завершить работу над сочинением, подобрать иллюстративный ряд.

Уроки 33—34. Метафора (§ 14)

Цель: актуализация знаний о прямом и переносном значении слов; об особенностях метафоры как изобразительного средства языка; о видах метафор.

Ход урока:

I. Организационный момент. Постановка учебной задачи.

Урок предлагаем начать с выполнения задания упражнения 97 — материал для наблюдений, который позволит сформулировать и тему, и цель урока.

Дополнительное задание: составить 2 предложения, включив в них словосочетания из пары с прямым и переносным значением слова.

II. Изучение особенностей метафоры как изобразительного средства языка.

Материал для наблюдений, упражнения 98—99. Дополнительный материал — см. 1-й раздел пособия.

III. Формирование активного словарного запаса ученика и словаря потенциального.

Подготовка рассказа с использованием словосочетаний упражнения 100.

Наблюдение за использованием общеязыковых и индивидуально-авторских метафор в тексте — упражнения 101—104.

Домашнее задание: упражнение 104.

Индивидуальное задание: подобрать примеры использования метафорических сочетаний в заголовках газет, в рекламных слоганах.

Уроки 35—36. Лексические выразительные средства (§ 15)

Цель: актуализация знаний о лексических выразительных средствах; развитие умения анализировать текст с точки зрения использования лексических средств выразительности.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Словарная работа.

I вариант

Составьте метафорические словосочетания, выбирая для этого подходящие слова из скобок. Работу можно организовать по вариантам, в классе с хорошим уровнем подготовки можно не предлагать слова в скобках, чтобы учащиеся смогли это сделать сами.

1. Хвост (очереди, лошади, обезьяны).
2. Крыло (птицы, бабочки, самолёта).
3. Гусеница (трактора, маленькая, зелёная).
4. Дворник (старый, с метлой, автомобиля).
5. Волна (морская, высокая, гнева).
6. Замораживание (мяса, цен, воды).
7. Холодный (приём, лёд, воздух).
8. Тёплая (вода, печь, встреча).
9. Атмосфера (Земли, Марса, доверия).
10. Червь (сомнений, земляной, длинный).

II вариант

Найдите «третье лишнее», аргументируйте ответ.

1. Голова человека, голова сыра, светлая голова.
2. Язык без костей, язык до Киева доведёт, русский язык.
3. Красивое лицо, показать товар лицом, посторонним лицам вход воспрещён.

II. Актуализация знаний о лексических выразительных средствах.

Материал для наблюдений — материал изучаемого параграфа, упражнения 105—106.

III. Развитие умения анализировать текст с точки зрения использования лексических средств выразительности.

Упражнения 107—109.

Озаглавить текст упражнения 110 можно, выбрав сочетание из текста или придумав своё метафорическое сочетание.

Упражнение 111 — поиск индивидуально-авторских и народно-поэтических эпитетов в сказках А. Пушкина может стать материалом для исследовательской работы.

На втором уроке можно предложить проверочную работу, которая позволит оценить учащимся, насколько хорошо они усвоили материал.

Материал для проверочной работы

За окошком ночь настала,
Где-то вспыхнули зарницы,
Книжка за день так устала,
Что слипаются страницы.
Засыпают понемножку
Предложенья и слова,
И на твёрдую обложку
Опускается глава.

Восклицательные знаки
Что-то шепчут в тишине,
И кавычки по привычке
Раскрываются во сне.
А в углу, в конце страницы,
Перенос повесил нос —
Он разлуку с третьим слогом
Очень плохо перенёс.

Задания

1. Выпишите примеры олицетворений, которые использует поэтесса Рената Муха. (*Книжка устала, слипаются страницы, засыпают предложенья и слова, знаки что-то шепчут, разлуку со слогом, перенос повесил нос.*)

2. Выпишите фразеологизм. (*Повесил нос.*)

3. Докажите, что слово *глава* многозначное.

4. Почему используемые в этом тексте прилагательные нельзя назвать эпитетами? (В основе эпитета лежит скрытое сравнение, здесь этого нет.)

Домашнее задание: упражнение 112, рассказ о лексических выразительных средствах; принести фотографии, репродукции, на которых запечатлены разные мгновения осени.

Урок 37. Развитие речи. Подготовка материалов для сочинения-описания

Цель: развитие умения собирать материал для сочинения, создавать текст в соответствии с заданным стилем и типом речи.

Материалом урока является упражнение 113 плюс тот материал, который принесли учащиеся.

Словарная работа

Какие ассоциации вызывает у вас слово *осень*? (Тучи, дождь, ветер, листья падают, птицы улетают, время года.)

К каждому из записанных слов подбираем и записываем эпитет, по возможности олицетворение: *блуждающие тучи*, *тучи медленно ползут по небу* и т. д.

Вспоминаем строки поэтов об осени: *Есть в осени первоначальной* и т. д.

Какие из этих строк больше всего подходят к тем рисункам, фотографиям, репродукциям, которые вы принесли?

Используйте выбранные поэтические строки в качестве названия вашего сочинения.

Домашнее задание: завершить работу над сочинением, по возможности оформить его в виде осенней открытки (используя ИКТ).

Уроки 38—41. Чередование гласных в корнях *-скак-/-скоч-*, *-равн-/-ровн-*, *-твар-/-твор-* (§ 16)

Цель: углубление понятия о чередовании — изменении звука/буквы в корне; развитие орфографической зоркости, умения составлять и использовать алгоритм орфографического правила.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг позволяет вспомнить алгоритм написания корней *-лаг-/-лож-*, *-бер-/-бир-*, *-раст-/-рос-* и других, изученных в 5 классе.

Работа с эпиграфом.

Два мира есть у человека:
Один, который нас творил,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил.

(Н. Заболоцкий)

Как вы понимаете значение этого высказывания? Подберите однокоренные слова к слову *творим*. (Творчество, творец, творческий.)

II. Углубление понятия о чередовании — об изменении звука/буквы в корне.

Материал для наблюдения — упражнение 115 — позволяет учащимся сделать вывод о выборе написания гласной в корнях *-скак-/-скоч-*, закрепить эти наблюдения чтением правила. Выполнение упражнения 116 даёт возможность для разговора о традиционном написании приставок и приставок *пре-/-при-*.

Упражнение 118 — выбор гласной в корнях *-равн-/-ровн-*, теоретический материал.

Упражнение 124 — выбор гласной в корнях *-твар-/-твор-*.

Для составления алгоритма орфографического правила о выборе гласной (задание упражнения 123) предлагаем обратиться к «Советам помощника».

III. Развитие орфографической зоркости; умения составлять и использовать алгоритм орфографического правила.

Упражнения 117, 125.

IV. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 121.

Домашнее задание: упражнения 119—120.

Дополнительный материал

Может быть использован как индивидуальное задание.

Предполагаем, ты знаешь, что из тех, кто живёт на суше, самый большой — слон. Он весит столько, сколько весят два бегемота, каждый из которых весит столько, сколько весят три буйвола, каждый из которых весит столько, сколько весят четыре лошади, каждая из которых весит столько, сколько весят пять баранов, каждый из которых весит столько, сколько двадцать пять кошек.

Предположим, кошка весит два килограмма.

Ну-ка посчитай, сколько весит слон?

Для того чтобы уравновесить одного слона, понадобятся три тысячи кошек!

А для того, чтобы уравновесить одного кита, понадобятся двадцать пять слонов!

Переведём слонов в кошки. Что же у нас получается?

Для того чтобы уравновесить одного кита, понадобится семьдесят пять тысяч кошек!

Теперь ты легко разберёшься, сколько весит кит.

Задания

1. Подчеркните все слова, в которых есть корни с чередованием гласных. Графически укажите выбор написания.

2. Посчитайте и запишите, сколько же весят все перечисленные в этом тексте животные.

Урок 42. Исконно русские слова (§ 17)

Цель: совершенствование умения проводить лексический анализ слова, развитие умения работать со словарём, извлекать из него необходимую информацию.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

II. Совершенствование умения проводить лексический анализ слова, опираясь на словарь.

Работа со схемой и с упражнениями 126—128.

Интересное задание на поиск соответствий словам русского языка из украинского и белорусского языков — упражнение 131.

III. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 135 (задания 1, 2, 4).

Домашнее задание: упражнения 134, 135 (задание 3).

Уроки 43—44. Заемствованные слова (§ 18)

Цель: совершенствование умения проводить лексический анализ слова, наблюдать за использованием заимствованных слов, определять значение с помощью подбора синонимов; развивать умения работать со словарём, извлекать из него необходимую информацию.

Ход урока:

I. Актуализация знаний по теме.

Материал для наблюдения — упражнения 136, 137.

Теоретический материал изучаемого параграфа, схема.

II. Совершенствование умений проводить лексический анализ слова, выбирать лексические средства и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.

Упражнения 138—143.

III. Совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Упражнение 145.

Домашнее задание: упражнение 144.

Индивидуальное задание (материал для проектной работы «Слова-„иностранцы“ на кухне, в спорте, в музыке...»): Напишите о том, откуда пришли эти слова, создайте их языковой портрет.

Армрестлинг, бадминтон, баскетбол, биатлон, бодибилдинг, волейбол, гандбол, дартс, кёрлинг, сквош, ски-кросс, слалом, сноуборд, триатлон, тхэквондо, хоккей.

Уроки 45—46. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями (§ 19)

Цель: расширение представлений об особенностях происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями.

Ход урока:

I. Актуализация знаний по теме.

Текст спроецирован на экран (распечатан).

Задания

1. Из предложенного списка слов выпишите заимствованные: *галактика, путь, система, миллиард, сфера, двойник*.

2. Подберите к подчёркнутым словам однокоренные, наблюдайте за изменениями в составе корня.

Галактика Млечный Путь — гигантская звёздная система, в которой находится и наше Солнце. В составе её сотни миллиардов звёзд, которые вращаются вокруг общего центра тяжести.

Рассматривая ночное звёздное небо, можно увидеть белёсую полосу, которая словно пересекает небесную сферу. Это и есть Млечный Путь. Он виден с любой точки земной поверхности и образует кольцо.

Большая Медведица — спиральная галактика, очень похожая на нашу. В ней хорошо виден голубой диск с холодным сиянием молодых звёзд. Эта галактика находится на расстоянии 50 миллионов световых лет от Млечного Пути и считается его двойником.

Материал для наблюдений — упражнения 146—148.

II. Расширение представлений об особенностях происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями.

Упражнения 149—150.

III. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 154.

Домашнее задание: упражнения 151, 153.

Уроки 47—48. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы (§ 20)

Цель: углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления.

Ход урока:

I. Совершенствование орфографической грамотности. Орфографический тренинг.

II. Углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления.

Упражнение 155 (работа со схемой).

Устаревшие слова (архаизмы и историзмы) — упражнения 156—161.

Неологизмы — упражнение 164.

Домашнее задание: упражнение 163.

Дополнительно — идея для проектной работы — упражнение 162.

Уроки 49—50. Общеупотребительные слова. Диалектизмы (§ 21)

Цель: углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о лексическом составе русского языка.

Тексты спроецированы на экран (распечатаны).

Задание: Прочитайте два фрагмента, в которых рассказывается об одном из чудес света. Какой из фрагментов можно понять, не обращаясь к словарям?

1) Фаросский маяк — одно из семи чудес света. Моряки и воины, торговые люди и путешественники, государственные чиновники и посланники дальних стран, попадая в Александрию, непременно стремились посетить Фарос.

2) Маяк представлял собой трёхъярусную башню высотой около 120 метров. Нижний ярус маяка был сооружён в форме огромного параллелепипеда с квадратным сечением в горизонтальной плоскости.

Первый фрагмент содержит общеупотребительную лексику, второй насыщен терминами.

Работа со схемой упражнения 165.

II. Совершенствование умений проводить лексический анализ слова, выбирать лексические средства и употреблять их в соответствии со значением и с ситуацией общения.

Упражнения 166—169.

Использование диалектной лексики в художественных произведениях — упражнение 171.

Домашнее задание: упражнение 170, рассказ по схеме.

Уроки 51—52. Профессионализмы (§ 22)

Цель: углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления, развитие умений адекватно понимать информацию текста, воспринимаемого на слух.

Ход урока:

I. Развитие умений адекватно понимать информацию текста, воспринимаемого на слух.

Начать урок можно, прочитав один исторический анекдот:

Императрица Екатерина II всегда с симпатией относилась к морякам и многое им прощала.

Докладывая о победе, один адмирал так увлёкся, что произнёс крепкую морскую фразу из боцманского лексикона. Спohватившись, он ахнул и закрыл себе рот ладонью.

«Продолжайте, всё равно я морского языка не понимаю», — с улыбкой сказала умная и воспитанная государыня.

Существует ли действительно морской язык? Что позволяет характеризовать императрицу как умную и воспитанную женщину?

II. Совершенствование умений читать и понимать текст.

Работу с текстом учебно-научного стиля речи — упражнение 172 (фрагмент книги Л. Успенского «Слово о словах») — можно организовать с использованием приёма «разметка текста» (подробнее см. с. 8 в 1-м разделе пособия).

III. Углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления.

Упражнения 173—175.

Домашнее задание: упражнение 176.

Урок 53. Жаргонизмы (§ 23)

Цель: углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления; совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Ход урока:

I. Актуализация знаний учащихся по теме.

II. Совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Упражнения 177—178.

III. Совершенствование умений читать и пересказывать текст с заданной степенью свёрнутости.

Упражнение 181.

Домашнее задание: упражнение 179.

Уроки 54—55. Стилистически нейтральная и книжная лексика (§ 24)

Цель: углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления; совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Ход урока:

I. Актуализация знаний по теме.

Материал для наблюдения — упражнение 182.

II. Углубление знаний о лексическом составе русского языка с точки зрения сферы употребления.

Совершенствование умений работать со схемой, определять главную и второстепенную информацию — упражнение 183.

Определение лексических тематических групп — упражнение 185.

Стилистически окрашенные синонимы — упражнения 188—189.

III. Совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Упражнения 184, 186.

Домашнее задание: упражнение 190.

Уроки 56—57. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика (§ 25)

Цель: углубление знаний о стилистических пластах лексики, стилистически нейтральной, высокой и сниженной лексике.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о разговорной лексике.

Материал для наблюдения: упражнения 191—194, теоретический материал учебника.

II. Углубление знаний об эмоционально-оценочной роли слова. Совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Упражнения 195—197.

III. Развитие умений создавать текст-описание.

Упражнение 199.

Домашнее задание: упражнение 198.

Урок 58. Развитие речи. Сочинение-рассуждение

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с заданной темой и стилем речи.

Ход урока:

I. Лингвистический эксперимент.

Предлагается текст, в котором пропущены некоторые слова. После того как будут вставлены подходящие по смыслу и стилю слова (можно организовать работу в парах), зачитываем полученные варианты. Несмотря на близость значений слов, синонимичность конструкций, варианты получатся разные. Это позволяет прийти к мысли о неисчерпаемом богатстве русского языка, роли каждого человека в преумножении и сохранении этого богатства.

День был ..., сухой, ... и засинел ещё больше, когда на повороте дороги небесам отозвалось летящее, ..., как огромный синий ... блин, море...

Чего только не было в этом саду! Одни только кактусы представляли тут целую ... всех своих родов и войск; разворачивали веера и опахала пальмы; тропические деревья с ... тяжёлыми кронами, с бутонами ... цветов нависали над причудливыми ... кустами — от белого до лилового.

Авторский вариант текста

День был жаркий, сухой, жёлто-синий и засинел ещё больше, когда на повороте дороги небесам отозвалось летящее, сверкающее, как огромный синий масляный блин, море...

Чего только не было в этом саду! Одни только кактусы представляли тут целую армию всех своих родов и войск; разворачивали веера и опахала пальмы; тропические деревья с приземистыми тяжёлыми кронами, с бутонами пунцовых цветов нависали над причудливыми семицветными кустами — от белого до лилового.

(По Д. Рубиной)

II. Подбор материала для сочинения.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 26.

Уроки 59—60. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов (§ 26)

Цель: углубление знаний об источниках фразеологизмов, о связи фразеологии с культурой и историей народа — носителя языка.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

II. Актуализация знаний о фразеологизмах, об отличии фразеологизмов от свободных сочетаний слов.

Материал для наблюдения — упражнение 200.

Теоретический материал учебника.

Упражнения 201—206.

III. Углубление знаний об источниках фразеологизмов, связи фразеологии с культурой и историей народа — носителя языка.

Упражнения 207—208, 210.

IV. Развитие навыков говорения. Составление устного рассказа.

Упражнение 203.

Вариант организации работы — пересказ текста об истории возникновения одного из фразеологических оборотов.

В Южной Италии римляне столкнулись с опасным противником, это были греческие колонии. Особенно тяжёлой оказалась борьба с городом Тарентом. Для защиты от римлян граждане Тарента пригласили из Греции знаменитого полководца — царя Пирра.

Пирр высадился в Италии с небольшой, хорошо вооружённой армией, в которой даже были боевые слоны.

Первое сражение с римлянами царь выиграл, и всё же был момент, когда армия Пирра отступила. Среди воинов разнеслась весть, что царь убит. Пирру пришлось, сорвав с головы шлем, проскакать перед войсками, хотя он и вправду был ранен. Победить Пирру помогли слоны. Невиданные в Италии животные испугали лошадей римлян и обратили их в бегство. Затем отступила и пехота.

Римляне не сложили оружие. Второе сражение продолжалось два дня. Первый день принёс успех римлянам, второй — Пирру. Принимая поздравления на поле боя, усеянном телами погибших воинов, Пирр воскликнул:

— Ещё одна такая победа, и я останусь без войска!

С тех пор выражение *пиррова победа* означает такую победу, которая досталась слишком дорогой ценой и на самом деле близка к поражению.

(По Ф. А. Михайловскому)

Домашнее задание: упражнения 209, 211.

Уроки 61—62. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные (§ 27)

Цель: углубление знаний о фразеологизмах нейтральных и стилистически окрашенных.

Ход урока:

I. Проверочная работа по теме.

Задания

1. Дайте толкование фразеологизмам, приведите примеры их использования.

I вариант: выносить сор из избы, бить баклуши.

II вариант: знать назубок, остаться с носом.

2. Каким членом предложения являются фразеологизмы?

Неприятель разбит в пух и прах.

Ругает старика старуха на чём свет стоит.

Матрос со всего маху перепрыгнул крышку люка.

3. Подберите к данным фразеологизмам синонимы и антонимы.

I вариант: тёртый калач, хоть лопатой гребни.

II вариант: что есть духу, мозолить глаза.

4. Найдите «третье лишнее», аргументируйте свой ответ.

1) Скатертью дорога, идти своей дорогой, идти по дороге.

2) Показать на дверь, при закрытых дверях, прикрыть дверь.

3) Надеть на палец, сквозь пальцы смотреть, обвести вокруг пальца.

II. Углубление знаний о фразеологизмах нейтральных и стилистически окрашенных.

Материал учебника, упражнения 212—213.

III. Совершенствование умений читать и понимать текст.
Упражнение 215.

Домашнее задание: упражнение 214.

Уроки 63—64. Развитие речи. Изложение

Цель: развитие умений адекватно понимать информацию текста, воспринимаемую на слух; передавать информацию исходного текста в соответствии с заданным типом речи и степенью сжатости.

Текст для работы

Говорят, что давным-давно рыцари были самыми вежливыми людьми на свете.

Они учились владеть оружием, сражались с врагами, защищали честь дам своего сердца, поклонялись им и время от времени привозили с войны сундуки, набитые шелками.

Рыцарские доспехи сейчас нелегко раздобыть, сундуков с шелками тоже нет.

Но разве это плохо, если юноша и в наши дни с уважением относится к женщине, знает о том, как себя вести в её обществе?

Для этого надо лишь немного смелости. Мальчишкам этой смелости часто не хватает. Просто удивительно, до чего они боятся, как бы о них не подумали, будто они ненастоящие мужчины. Им кажется, что двинуть приятеля кулаком — это и есть проявление истинно мужских черт характера.

Вот стоит такой мальчик, устремив взор ввысь, как будто он среди бела дня ищет на небе Большую Медведицу, только бы избежать тяжкой повинности: поздороваться с проходящей мимо знакомой его родителей.

Бедные мальчишки! Что за наказание для вас — тихо прикрыть дверь; какое мучение — пробормотать поздравление сестре в день рождения или подойти к соседке, которая несёт тяжёлую сумку, и предложить ей свою помощь!

Засмеют, если будешь слишком вежлив! А мальчишки боятся этого как огня!

Между тем настоящая вежливость — не парадный костюм, а повседневная одежда, которая во все дни недели и во все времена года должна быть одинаково опрятной и красивой.

(По книге «Школа вежливости»)

Задание: передать сжато содержание данного текста.

Урок 65. Повторение темы «Лексикология» (§ 28)

Цель: определение уровня сформированности умений характеризовать, группировать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Задания в учебнике: материалы § 28.

Уроки 66—67. Контрольная работа по теме «Лексикология». Работа над ошибками

Цель: проверка уровня сформированности умений читать и понимать текст, использовать информацию текста при написании сочинения; создавать текст в соответствии с заданной темой и стилем речи.

Текст для работы

ЧТО ТАКОЕ КОМЕТА И ОТКУДА У НЕЁ ХВОСТ?

Комета — спутница Солнца, но не такая спутница, как Земля.

Она или приближается к Солнцу, или совсем удаляется от него: иная так далеко залетит, что её обратно и через тысячу лет не дождёшься.

Одна из самых известных комет — комета Галлея, период её обращения — 76 лет, и учёные считают её составной частью Солнечной системы.

Нет у кометы земного постоянства, земной твёрдости. Ведь она состоит не из твёрдого вещества, а из мелких частиц и замёрзшего газа. Вот её и носит по Вселенной.

Когда комета приближается к Солнцу, у неё появляется хвост. Она распускает огромный хвост: «Подумаешь, что нам Солнце, мы и сами с хвостами!»

Длина этого хвоста может достигать десятков миллионов километров. Им можно обмотать Землю по экватору тысячи раз. Но это только тогда, когда комета приближа-

ется к Солнцу. А когда она удаляется от Солнца, хвост у неё всё уменьшается, уменьшается, как будто комета его поджимает.

Потому что теперь ей уже не так тепло и светло. Вокруг космический холод, темнота, вот какие вокруг условия. Тут уж не до того, чтобы распускать хвост.

(В. Ю. Постников.

«Моя самая первая книжка обо всём. Почемучка»)

Задания

1. Подчерните все термины, встретившиеся в этом тексте.
2. Подчеркните другим цветом разговорные слова и выражения.
3. Докажите, что слово *хвост* многозначное.
4. Напишите, как вы понимаете выражения *распускать хвост*, *поджать хвост*.

Поджать (подвернуть) *хвост* — стать скромнее, осторожнее, сделаться менее самоуверенным в своих действиях.

Распускать хвост — хвалиться, хвастаться чем-то, важничать, кичиться.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 29.

Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи

Урок 68. Части речи в русском языке (§ 29)

Цель: актуализация знаний о системе частей речи в русском языке; совершенствование умений распознавать самостоятельные и служебные части речи; принадлежность слова по значению, морфологическим свойствам и синтаксической функции.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о системе частей речи в русском языке.

Материал для наблюдения — упражнение 216.

Развитие умений представлять информацию в разных видах, умений работать в паре — упражнение 217.

Возможность омонимии частей речи, составление текста со словами заданной тематики — упражнение 218.

II. Углубление знаний о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов.

Теоретический материал изучаемого параграфа, упражнения 219—221.

III. Совершенствование умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 223.

Домашнее задание: упражнение 222, рассказ по схеме упражнения 217.

Уроки 69—70. Имя существительное как часть речи (§ 30)

Цель: развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль; распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, имена существительные, имеющие форму только единственного/множественного числа; правильно образовывать формы именительного и родительного падежей имён существительных.

Ход урока:

I. Развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.

Упражнения 224—227.

II. Развитие умений распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, имена существительные, имеющие форму только единственного/множественного числа; правильно образовывать формы именительного и родительного падежей имён существительных.

Упражнения 228—230, **советы помощника** «Как определить одушевлённое/неодушевлённое имя существительное».

III. Совершенствование умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 234.

Домашнее задание: упражнения 232, 234 (задание 2).

Индивидуальное задание: подготовить набор карточек «ТАК» и «НЕ ТАК» по материалам упражнения 230.

Уроки 71—72. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные (§ 31)

Цель: развитие умений распознавать склоняемые и несклоняемые, разносклоняемые имена существительные, приводить примеры; совершенствование правописных умений.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания (образование форм именительного и родительного падежей имён существительных) с использованием карточек «ТАК» и «НЕ ТАК».

II. Развитие умений распознавать склоняемые и несклоняемые, разносклоняемые имена существительные, приводить примеры.

Разносклоняемые имена существительные — материал для наблюдения, упражнения 235—237.

Несклоняемые имена существительные — упражнение 237.

III. Развитие умений оценивать речь с точки зрения наблюдения языковых норм.

Упражнение 240.

Домашнее задание: упражнение 238. Составить рассказ о несклоняемых именах существительных).

Слова орфографического тренинга.

Урок 73. Имена существительные общего рода (§ 32)

Цель: развитие умений распознавать имена существительные общего рода, согласовывать с ними имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Ход урока:

I. Совершенствование правописных умений. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений распознавать имена существительные общего рода, согласовывать с ними имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Материал для наблюдений — упражнение 241, теоретический материал учебника.

Обогащение словарного запаса учащихся — упражнения 242—243.

Согласование существительных общего рода со словами других частей речи — упражнение 244.

Домашнее задание: составить и записать предложение с каждым из слов орфографического тренинга.

Урок 74. Морфологический разбор имени существительного (§ 33)

Цель: совершенствование умений выполнять морфологический разбор имени существительного.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Заслушиваются в классе 2—3 ответа учащихся (составленные предложения со словами орфографического тренинга).

II. Совершенствование умений определять тему текста. Упражнение 245.

III. Совершенствование умений выполнять морфологический разбор имени существительного.

Порядок разбора, обращение к советам помощника (определение типа склонения существительного).

Домашнее задание: упражнение 246.

Урок 75. Развитие речи. Стиль текста

Цель: развитие умений распознавать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, сопоставлять тексты разных стилей речи.

Материал для работы — упражнения 253, 254.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 34.

Уроки 76—79. Словообразование имён существительных (§ 34)

Цель: углубление знаний о способах словообразования имён существительных; развитие умений определять словообразовательные группы имён существительных; анализировать типичные морфемные модели этой части речи.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о способах словообразования в русском языке.

Упражнение 247.

II. Углубление знаний о способах словообразования имён существительных.

Упражнение 248.

Упражнение 249 позволяет проанализировать слова, образованные суффиксальным способом.

Можно предложить **дополнительное задание**: подобрать ещё примеры слов, образованных по данной модели, например: *твор-ец* (от творить), *мудр-ец* (от мудрый), *цирк-ач* (от цирк), *скрип-ач*, *горош-ин(а)* (от горох), *жемчуж-ин(а)* (от жемчуг), *принц-есс(а)* (от принц), *поэт-есс(а)* (от поэт), *стар-ик* (от старый), *медвеж-онок* (от медведь), *тигр-ёнок* (от тигр), *горе-ни(j)е* (от гореть), *сырь-(j)ё* (от сырой), *старь-(j)ё* (от старый).

Развитие умений определять словообразовательные группы имён существительных — упражнения 250—251.

Основные способы словообразования имён существительных — упражнения 252—259.

III. Совершенствование умений оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.

Упражнение 254.

IV. Совершенствование правописных умений.

Написание суффиксов *-чик/-щик* — упражнение 252.

Выбор соединительной гласной — упражнения 260, 261.

Домашнее задание: упражнения 256, 257.

Дополнительный материал

Может быть использован в качестве материала проверочной работы на одном из уроков.

Святой благоверный князь Александр — величайший полководец Древней Руси. В целом ряде сражений русские войска под командованием князя Александра отстояли северо-западные границы Руси и защитили Русскую православную церковь от католических завоевателей.

Малочисленное войско князя, напутствуемое его словами «не в силе Бог, а в правде», разбило на Неве морской десант шведского короля. Здесь князь получил своё гордое прозвище Невский.

Знаменитое Ледовое побоище случилось двумя годами позже: тогда в Новгородскую землю вторглись немецкие рыцари-тевтонцы.

Вот он, апрельский день на Чудском озере. Повесенному светит солнце, но всё ещё холодно, и лёд пока крепок. Распознали русские воины замысел немцев и войска их сзади атаковали, окружили и разбили. Даже озеро стало нашим союзником: разверзлось под тяжестью железных доспехов рыцарей и поглотило их. А вместе с ними пошёл на дно и замысел рыцарей-крестоносцев превратить православную Русь в католическую.

Задания

1. Запишите 1-й абзац текста под диктовку (как вариант — предложить этот фрагмент текста с пропущенными буквами).

2. Подберите стилистически нейтральный синоним к слову *разверзлось*. (Открылось.)

3. Укажите способ образования слова *сражений*. (Суффиксальный.)

4. Слово *побоище* образовано от глагола *побить* суффиксальным способом (*побо(ј)-ищ(е)* от *побить*). Приведите ещё несколько примеров слов, образованных по данной модели. (Убежище.)

5. Выпишите существительное, значение суффикса которого означает род деятельности. (Завоеватели.)

Уроки 80—81. Сложносокращённые имена существительные (§ 35)

Цель: углубление знаний об аббревиации как способе словообразования, о сложносокращённых именах существительных, об особенностях их образования и употребления.

Ход урока:

I. Совершенствование правописных умений. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений правильно употреблять сложносокращённые имена существительные, согласовывать с ними имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Упражнения 262—263.

III. Совершенствование правописных умений.

Правописание сложных и сложносокращённых существительных — упражнения 267—269.

Написание существительных с первой частью *пол-* — схема упражнения 260.

IV. Лексические способы сокращения текста.

Упражнение 264.

Домашнее задание: упражнения 265—266.

Дополнительный материал

Задание: Спишите шуточное стихотворение А. Хайта и А. Левенбука, раскрывая скобки.

Я пришёл из школы, мамы дома нет.
На столе оставлен для меня обед:
(Пол)батона хлеба, (пол)судка борща
И на сковородке ровно (пол)леца.

Если мамы дома нет, (пол)минуты не теряй —
И варенье из буфета поскорее доставай!

У меня сегодня был такой обед:
(Пол)кило варенья, (пол)мешка конфет,
(Пол)арбуза с тортом, апельсин с халвой...

Я ещё не мёртвый, но полуживой.

Я не ем уж (пол)недели, я не сплю уж пять ночей,
У моей сидит постели (пол)Москвы врачей.

Уроки 82—84. Правописание гласных в суффиксах имён существительных (§ 36)

Цель: совершенствование правописных умений; развитие умения использовать алгоритм орфографического правила.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о выборе написания *о/е/ё* после шипящих в корне, суффиксах и окончаниях имён существительных.

Слова орфографического тренинга.

II. Развитие орфографической зоркости, умения использовать алгоритм орфографического правила.

Выбор суффикса *-ек/-ик-*: материал для наблюдения — упражнение 271; 272 — алгоритм орфографического правила; упражнения 273—274.

Выбор гласной в суффиксах после шипящих и *ч*: материал для наблюдения — упражнение 275; 277 — алгоритм правила, упражнение 276.

Домашнее задание: упражнения 274, 278.

Урок 85. Повторение темы «Имя существительное» (§ 37)

Цель: определение уровня сформированности умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль; употреблять имена существительные в соответствии с орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами.

Материал урока — § 37.

На невидимой стороне Луны есть кратер, носящий имя русского учёного Владимира Ивановича Вернадского. В его честь названы горы в Антарктиде и на Курилах, минералы и морские водоросли.

В. И. Вернадский был одним из немногих учёных XX века, совершивших открытия в разных областях наук — в геологии, химии, биологии, философии.

Но самое великое открытие и, пожалуй, самое известное — учение о биосфере и ноосфере.

По преданию, эта идея родилась во время прогулки, когда учёный увидел огромную тучу летящей саранчи. С точки зрения хлебороба — беда, грозящая урожаю. А с точки зрения геолога и химика, эти миллионы насекомых — тонны химических элементов, которые в итоге могут стать горной породой.

Вернадский приходит к выводу, что в истории развития земной коры большую роль играет «живое вещество» планеты — все живые существа, от микроорганизмов до человека. Иными словами — биосфера.

В. И. Вернадский считает, что биосфера — огромное пространство, охватившее атмосферу, Мировой океан и земные глубины в несколько километров. В ней сконцентрирована космическая энергия, энергия Солнца. Вернадский говорит, что все организмы на Земле — дети Солнца.

В последние годы жизни В. И. Вернадский создаёт учение о ноосфере — сфере разума. Он убеждён, что человечество освоит Вселенную так же, как освоило свою родную планету.

Владимир Иванович верил, что сфера разума направит силы человека на добро, а не на самоуничтожение.

(А. Е. Клиентов. Герои русской истории)

Уроки 86—87. Контрольный диктант. Работа над ошибками

Цель: определение уровня сформированности умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль; употреблять имена существительные в соответствии с орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами.

Текст для работы

Однажды китайский император приказал устроить необычный памятник: перед дворцом на специальной площадке насыпали землю, которую привезли со всех концов Китая. Это был символ богатства и могущества империи.

«Земля-матушка», «земля-кормилица» — так уважительно называли почву в недавние времена. А былинные богатыри просили у родной земли «силу сильную».

Почва — это особый мир, настоящая Вселенная у нас под ногами.

Русский учёный В. В. Докучаев назвал почву «четвёртым царством природы», а первые три — это минералы, растения, животные.

В конце XIX века В. В. Докучаев опубликовал знаменитый труд «Русский чернозём». Он первый стал рассматривать почву как результат взаимодействия не только грунта и животных, но и климата, рельефа местности, геологической истории.

Чернозём — это настоящее чудо природы. Учёный добился, чтобы на Всемирной выставке в Париже был показан необычный экспонат — образец русского чернозёма. А в Парижской «Палате мер и весов» хранится кубический метр чернозёма из Воронежской губернии как эталон лучшей почвы в мире.

(А. Е. Клиентов. Герои русской истории)

Задания

1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное. (Времена.)

2. Выпишите из текста примеры слов, употребляемых только в форме единственного числа. (Природа, чернозём, климат.)

3. Определите способ образования слов *могущество* и *выставка*. (Суффиксальный от *могучий*; суффиксальный от *выставить*.)

4. Выполните морфологический разбор слов *Вселенная*, *памятник*.

5. Выпишите из текста примеры того, как имя существительное в форме именительного падежа может выполнять разные синтаксические функции.

Уроки 88—89. Имя прилагательное как часть речи (§ 38)

Цель: развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль; развитие орфографической зоркости.

Ход урока:

I. Актуализация знаний об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Материал для наблюдения: упражнения 279—280, теоретический материал изучаемого параграфа.

II. Развитие орфографической зоркости.

Правописание падежных окончаний прилагательных. Упражнение 281.

Правописание *не* с прилагательными. Упражнение 284, «Советы помощника».

III. Развитие культуры речи, соблюдение морфологических и грамматических норм.

Упражнения 282—283.

Домашнее задание: упражнение 286 (задание 2).

Уроки 90—91. Особенности строения текста-описания (§ 38)

Цель: углубление знаний об особенностях текста-описания; развитие умений создавать собственные тексты-описания.

Материал урока: упражнения 286—287.

Жанр портрета сложен. Всё дело в том, что в портрете художник, а значит, и зритель остаётся как бы один на один с изображённым человеком. Мы часто не знаем, кто этот человек. Но так ли важно для нас сходство с оригиналом? Художник не просто повторяет, копирует внешний облик человека. Вглядываясь в его черты, художник размышляет о нём, стремится постичь его внутренний мир, выразить своё понимание человека, собственное отношение к нему.

И при создании сочинения-описания внешности человека мы должны не просто описать увиденное, а постараться за внешними чертами увидеть состояние человека, выразить личное отношение к нему.

Для построения **плана описания** можно придерживаться примерной схемы:

1. Кто изображён: наш современник или человек, живший в прошлые века.

2. Тип портрета: парадный, бытовой, в полный рост, поясной и т. д.

3. Внешний облик: лицо (что в нём особенного, привлекательного); одежда, фигура, поза.

4. Внутреннее состояние, его взаимосвязь с внешностью (гармония, противоречие).

5. Ваше восприятие этого портрета.

Задание: Продолжите ряд определений.

Лицо: красивое, доброе, симпатичное, круглое, милое, добродушное, непримечательное, необыкновенное, простое, живое...

Выражение лица: заинтересованное, загадочное, лукавое, простодушное...

Глаза: светлые, тёмные, жгучие, голубые, янтарные, широко открытые, круглые...

Брови: взлёт, домиком, пушистые, дугой, ниточкой...

Нос: пуговкой, ровный, прямой, картошкой, греческий, правильный, курносый, вздёрнутый...

Губы: алые, сжатые, полуоткрытые, яркие, толстые, тонкие...

Волосы: пышные, редкие, кудрявые, русые, тёмные, каштановые, пшеничные, заплетённые, убранные...

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 39.

Уроки 92—93. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень (§ 39)

Цель: развитие умений находить в тексте и образовывать степени сравнения прилагательных; анализировать формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы имён прилагательных.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Слова § 39.

II. Развитие умений находить в тексте и образовывать степени сравнения прилагательных.

Материал для наблюдения — упражнение 288, теоретический материал изучаемого параграфа.

Упражнения 289—290.

III. Развитие умений анализировать формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение).

Упражнения 291—293.

Домашнее задание: упражнения 295—296.

Дополнительный материал

Может быть, слышали все вы — и не раз,
Что на свете есть поэты?
А какие их приметы,
Ра_скажу я вам сейчас.
Уж давным-давно пропели петухи...
А поэт ещё в постел_.
Днём шагает он без цели,
Ночью пишет всё стихи.
Бе_заботный и бе_печный, как Барбос,
Весел он под каждым кровом,
И играет звонким словом,
И во всё суёт свой нос.
Он хоть взрослый, но совсем такой, как вы:
Любит сказки, солнце, ёлки, —
То пр_лежнее он пчёлки,
То ленивее совы.

(Саша Чёрный)

Задания

1. Какие изобразительные средства использует Саша Чёрный для рассказа о «приметах» поэта?
2. Обратите внимание на сравнения, которые использует поэт (в частности, с союзом *как*). Какой ещё способ выражения сравнения здесь употреблён?
3. Как вы думаете, поэт осуждает своего героя, иронизирует, симпатизирует ему?

Уроки 94—95. Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень (§ 40)

Цель: развитие умений анализировать и образовывать простые и составные формы превосходной степени; определять синтаксическую роль полной и краткой формы имён прилагательных.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений анализировать и образовывать простые и составные формы превосходной степени.

Материал для наблюдений — упражнение 297, теоретический материал изучаемого параграфа.

Упражнение 298.

III. Развитие культуры речи, соблюдение морфологических норм.

Упражнения 299—300.

IV. Формирование коммуникативно-речевых действий по передаче информации.

Представление теоретического материала изучаемого параграфа в виде графического объекта.

Упражнение 301, работа в парах. Обращение к «Советам помощника».

Домашнее задание: упражнение 302.

Урок 96. Развитие речи. Сжатое изложение

Цель: углубление знаний о тексте, средствах связи предложений в тексте; развитие умений сокращать текст, используя разные приёмы сжатия; пересказывать в сжатой форме прочитанный текст.

Материал урока: упражнения 303—304, обращение к «Советам помощника».

Домашнее задание: упражнение 304 (задание 2).

Уроки 97—98. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные (§ 41)

Цель: развитие умений распознавать качественные имена прилагательные, приводить примеры; выполнять классификацию по заданному признаку.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений распознавать качественные имена прилагательные, приводить примеры.

Материал для наблюдений — упражнение 305, теоретический материал изучаемого параграфа.

Упражнения 306—309.

III. Развитие умений создавать текст по сюжетной картинке.

Упражнение 310.

Домашнее задание: упражнение 311.

Уроки 99—100. Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные (§ 42)

Цель: развитие умений распознавать относительные имена прилагательные, приводить примеры, выполнять классификацию по заданному признаку.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений распознавать относительные имена прилагательные, приводить примеры.

Материал для наблюдений — упражнение 312, теоретический материал.

Обращаем внимание на возможность образования синтаксических синонимов с рядом словосочетаний: *детский смех* — *смех детей*.

III. Развитие умений анализировать текст-описание. Научное и художественное описание.

Упражнения 317—318.

Домашнее задание: упражнение 316.

Уроки 101—102. Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные (§ 43)

Цель: развитие умений распознавать притяжательные имена прилагательные, приводить примеры, выполнять классификацию по заданному признаку.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Орфографический тренинг.

Вариант организации работы
(проверочная работа по тексту)

Задание: Подчеркните карандашами разного цвета качественные и относительные прилагательные в этом тексте.

Хотя дождю положено быть мокрым, но мокрым он бывает не всегда.

Иногда он сухой, мягкий и пушистый, и тогда его называют снегом.

Иногда он сухой, твёрдый и звонкий, и тогда его называют градом.

Но и снег, и град становятся мокрыми от тепла. Потому что и снег, и град — это обычный дождь, только замороженный.

Совсем другое — звёздный дождь. Он состоит из огня, из раскалённых камней, которые падают на землю не из туч, а из космоса.

Он не бывает мокрым, как дождь.

Он бывает твёрдым, как град, но в отличие от града не холодным, а огненным.

Дожди бывают либо холодными, либо тёплыми, либо огненными. Либо твёрдыми, либо мягкими. Они не могут всё в себе совмещать.

А кто может всё в себе совмещать?

Только человек.

Человек может быть и мягким, и твёрдым, и огненным одновременно.

Он может напоить землю, как дождь, и укрыть её, как снег, и осветить её звёздным дождём, но только не так, как звёздный дождь, на мгновение, а на многие и многие годы.

II. Развитие умений распознавать притяжательные имена прилагательные, приводить примеры.

Материал для наблюдений — упражнение 319, теоретический материал.

III. Развитие умений выполнять морфемный разбор прилагательных, умений определять значение фразеологических оборотов.

Упражнения 320—323.

IV. Развитие культуры устной и письменной речи. Соблюдение морфологических норм.

Упражнение 324.

Домашнее задание: упражнение 325.

Уроки 103—104. Морфологический разбор имени прилагательного (§ 44)

Цель: развитие умений проводить морфологический разбор имени прилагательного; формирование коммуниктивно-речевых действий.

Ход урока:

I. Развитие умений проводить морфологический разбор имени прилагательного.

Порядок разбора, образец письменного разбора — материал изучаемого параграфа.

Дополнительный материал

Работа с деформированным текстом.

Помните письмо, которое писал Дядя Фёдор домой, а дописывали его Шарик и Матроскин? Оно перед вами. Дописываем «коллективное письмо», вставляя подходящие по смыслу прилагательные. Дополнительно: выполнить разбор одного прилагательного по выбору.

«Мои папа и мама! Я живу хорошо. Просто замечательно. У меня есть свой дом. Он (...). А ещё у нас печка есть (...). Я так люблю на ней отдыхать!

Здоровье-то у меня не очень: то лапы ломит, то хвост отваливается. Потому что, (...) мои папа и мама, жизнь у меня была (...), полная лишений и выгорания. Но сейчас и колбаса у меня есть, и молоко (...) стоит в мисочке на полу. А на днях я линять начал. (...) шерсть с меня сыплется — хоть в дом не заходи. Зато (...) растёт — (...) и (...). Просто каракуль.

(...) папа и мама! Вы меня теперь не узнаете. Хвост у меня крючком, уши торчком, нос (...) и лохматость повысилась. Я такой (...) стал, прямо — ух!

До свидания. Ваш сын — Дядя Фарик».

(Надо вставить слова: *тёплый, тёплая, дорогие, сложная, парное, старая, новая, чистая, шелковистая, дорогие, холодный, здоровый.*)

II. Формирование коммуникативно-речевых действий.

Работа в группах: выполнение заданий по разноаспектному анализу текста, представление результатов работы групп.

Упражнение 326.

Домашнее задание: упражнение 328.

Уроки 105—106. Словообразование имён прилагательных. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных (§ 45)

Цель: развитие умений определять основные способы образования имён прилагательных; проводить морфемный и словообразовательный разбор имени прилагательного; анализировать типичные морфемные модели имён прилагательных.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

II. Актуализация знаний о способах словообразования. Развитие умений определять основные способы образования имён прилагательных.

Можно использовать приём «Шпионские страсти» (подробнее см. в 1-м разделе пособия).

Материал для наблюдения — упражнение 329, материал изучаемого параграфа.

Упражнение 330.

III. Развитие культуры речи. Соблюдение норм лексической сочетаемости слов.

Упражнение 331.

IV. Развитие умений опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Выбор гласной *o/e* в суффиксах прилагательных: упражнение 332.

Домашнее задание: упражнение 333, слова орфографического тренинга § 46.

Уроки 107—109. Одна и две буквы *н* в суффиксах имён прилагательных (§ 46)

Цель: развитие умений анализировать типичные морфемные модели имён прилагательных; опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Рассказ по подготовленной таблице. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений анализировать типичные морфемные модели имён прилагательных; опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Материал для наблюдений — упражнение 334, теоретический материал изучаемого параграфа.

Упражнения 335—341.

III. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 342 — восстановление логики текста.
Упражнение 343.

Домашнее задание: упражнения 339—340.

Урок 110. Правописание имён прилагательных с суффиксами **-к-** и **-ск-** (§ 47)

Цель: развитие умений анализировать типичные морфемные модели имён прилагательных; опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Орфографический тренинг.

Вариант организации работы (цифровой диктант)

Запишите только *н/nn* рядом с номером предложения.

1. И котелки разные на кухне были, чугунные.
2. А навстречу им какой дядя бежит. Румяный такой, в шапке.
3. «Лы-сы» — это лошадиные силы.
4. А стола обеденного нет, как не было.
5. Телёнок был шерстяной и мокренький.
6. Корова государственная. Значит, и телёнок государственный.
7. «Да хоть клюквенную!» — кричит папа.
8. Матроскин — кот по хозяйственной части.
9. Здравствуйте. Я вам газету «Современный почтальон» принёс.
10. У нас трактор особенный. Продуктовый.

II. Развитие умений анализировать типичные морфемные модели имён прилагательных; опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Материал для наблюдений — упражнение 344, теоретический материал изучаемого параграфа.

Упражнения 345—349.

Домашнее задание: упражнение 350.

Уроки 111—112. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных (§ 48)

Цель: развитие умений опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Ход урока:

I. Анализ домашнего задания. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений опираться на морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова.

Материал для наблюдений — упражнения 351—357, материал изучаемого параграфа.

III. Расширение представлений о таком способе словообразования, как переход слова из одной части речи в другую.

Упражнения 358—359.

Домашнее задание: упражнение 360.

Уроки 113—114. Развитие речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира (§ 49)

Цель: расширение знаний об особенностях описания как типа речи, создание сочинения по фотографии, картине, личным впечатлениям.

Материал урока: упражнения 361—363.

Идея для проведения урока: создание фотозэкспозиции «Бал цветов» (см. 1-й раздел пособия).

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 49—50.

Урок 115. Повторение темы «Имя прилагательное» (§ 50)

Цель: определение уровня сформированности умений образовывать и использовать прилагательные разных разрядов, использовать их в речи, правильно оформлять на письме.

Материал урока — материал учебника, § 50.

Дополнительный материал

Задание: Спишите текст, подчеркните все прилагательные, определите их разряд.

Летний вечер. Поднебесная синь становится всё (не)заметнее в багря_ом зареве заката. Ф_олетовой дымкой сгущаются по горизонту звонкие сумерки. На отмелях голоса лягушач_и хоры, слышатся всплески рыб, плаксивые крики чаек. На песча_ую отмель опустилась стая (длинно)хвостых ласточек. Каждая в (серо)каштановом сюртуке с (бело)снежной манишкой. И трудно поверить, что для своих гнёзд эти птички роют двухметровые норы в пр_брежных обрывах.

Домашнее задание: подготовиться к словарному диктанту по разделу «Имя прилагательное».

Урок 116. Контрольный диктант. Работа над ошибками

Цель: определение уровня сформированности умений образовывать и использовать прилагательные разных разрядов, использовать их в речи, правильно оформлять на письме.

Учёные не раз пытались установить, кто из зверей самый умный. Для этого они давали животным специ-

альные задания на сообразительность и того, кто лучше всех справится с заданиями, считали самым сообразительным.

Вот как распределились места в таком необычном соревновании.

Первое место заняла наша ближайшая родственница во всём мире животных — обезьяна, абсолютная и неоднократно чемпионка во многих соревнованиях на сообразительность.

Второе место заняла лиса. В сказках лиса самая хитрая. Но она не просто хитрая, она ещё вдобавок и сообразительная.

Третье место занял енот.

Четвёртое место, хоть это покажется удивительным, заняла свинья. Оказывается, она тоже сообразительная.

Собака вышла лишь на пятое место, а вот шестое место занял баран.

Этого никто не ожидал. Баранья глупость даже вошла в поговорку. Иногда говорят: «Смотрит, как баран на новые ворота». Это значит, что тот, о ком говорят, смотрит и ничего не понимает.

Но особо всех поразила мышка, которая заняла девятое место, в то время как кошка заняла только одиннадцатое.

Жаль, что дельфин не принял участия в этом соревновании, уж он бы себя показал.

Дельфин вообще себя хорошо зарекомендовал, и не только в соревнованиях. Он оказался и добрым, и самоотверженным, и сообразительным.

Доброта и ум между собой тесно связаны. Добрый ещё станет умным, а злой — никогда. Потому что злой ничего не видит, кроме себя, а добрый всё видит.

Поэтому, если хочешь стать умным, стань сначала добрым, чтобы видеть в жизни не только себя.

(По книге В. Ю. Постникова

«Моя самая первая книжка обо всём. Почемучка»)

Задания

1. Выпишите по одному примеру прилагательных каждого разряда.

2. Выпишите примеры прилагательных в разных формах сравнительной степени.

3. Выпишите примеры прилагательных, которые в тексте выполняют различные синтаксические функции.

Уроки 117—118. Имя числительное как часть речи (§ 51)

Цель: актуализация знаний о значении, морфологических признаках имени числительного, развитие умений определять синтаксическую роль имён числительных, отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Ход урока:

I. Организационный момент. Постановка учебной задачи.

Материал для наблюдения (спроецирован на экран, записан на доске).

Задание: Прочитайте предложения. Скажите, как изменились бы они, если бы в них не было числительных? Сравните: *Взрослый кит вдыхает много литров воздуха. — Взрослый кит за 2 секунды вдыхает 2400 литров воздуха.*

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ЖИВОТНЫХ

- Взрослый кит за 2 секунды вдыхает 2400 литров воздуха.
- Сердце кита делает всего 9 ударов в минуту.
- За сутки синица кормит своих птенцов 1000 раз.
- От укусов пчёл погибает в 3 раза больше людей, чем от укусов гремучих змей.
- Скорость передвижения улитки — 1,5 мм в секунду.
- Змеи могут спать 3 года подряд, не принимая пищи.
- Около 70 процентов живых существ на Земле — бактерии.
- Крот может за одну ночь прорыть туннель длиной в 76 метров.
- У улитки около 25 000 зубов.

Использование имён числительных делает данные предложения информативными, помогает сообщить о факте.

Работа с материалом упражнения 364 позволяет вспомнить об особенностях имени числительного как части речи.

II. Актуализация знаний о значении, морфологических признаках имени числительного.

Теоретический материал учебника, упражнения 362—363.

III. Развитие умений отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Выполнение заданий упражнений 367—368 потребует обращения к «Советам помощника».

Домашнее задание: подготовить рассказ о старинных мерах длины; слова орфографического тренинга § 52.

Дополнительное задание: написать предложения с именами числительными в рубрику «Интересные факты из жизни ученика (фамилия, имя)», «Интересные факты о школе» (например, *«Поразительно, но каждый ученик за учебный год слышит ... звонков с урока и на урок»*).

Уроки 119—120. Простые, сложные и составные числительные (§ 52)

Цель: развитие умений правильно образовывать и записывать сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Написание числительных.

Проверка домашнего задания (чтение нескольких предложений с числительными).

II. Углубление знаний о видах числительных по структуре.

Для наблюдения — материал упражнения 369, схема упражнения 370, материалы домашнего задания.

III. Развитие умений правильно образовывать и записывать сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Упражнение 371 следует обязательно выполнить под руководством учителя, обратив внимание на написание сложных и составных числительных.

Упражнения 374—375.

IV. Развитие устной речи, создание текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

Работу над заданием упражнения 373 следует организовать в парах (составление диалога), заслушать 2—3 выступления учащихся, предложить оценить различия в содержании, уместность включения пословицы в диалог.

Домашнее задание: упражнение 372.

Урок 121. Количественные и порядковые числительные (§ 53)

Цель: развитие умений правильно образовывать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Написание числительных.

II. Углубление знаний о разрядах числительных.

Материал для наблюдения

Внимательно послушайте текст об английском учёном Давиде Ливингстоне. Выпишите сочетания с числительными.

В конце девятнадцатого века на географической карте мира было ещё много белых пятен. Две трети Центральной и Южной Африки оставались неисследованными, хотя там побывало немало европейцев: португальцев, немцев, англичан.

Давид Ливингстон хотел узнать неведомое, открыть неоткрытое. Науке географии он посвятил свою жизнь. В Африке, где он провёл тридцать два года, вечным памятником ему остались город, названный его именем, притоки рек, которые он первым нанёс на карту, горы и водопад, которые он открыл.

Он плывал на лодках по рекам Замбези и Конго, пятьдесят тысяч километров прошёл по Африке пешком. А когда уже не мог ходить, его, больного, умирающего, африканцы, преданно любившие своего белого друга, несли девять месяцев на носилках через всю Африку, пройдя около двух тысяч километров к прибрежному городу Багамойо...

Задание: Среди выписанных сочетаний подчеркните одним цветом числительные, отвечающие на вопрос сколько?, а другим цветом — числительные, отвечающие на вопрос какой по счёту (который по порядку)?

Уточняем правильность выполнения задания, обращаясь к материалу упражнения 376.

III. Развитие умений правильно образовывать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные.

Омонимичность частей речи — упражнение 378, теоретический материал «Это интересно».

Упражнения 379, 381.

IV. Развитие навыков грамотно оформлять числительные в письменной речи.

Упражнения 382—383.

Домашнее задание: упражнения 380, 384.

Урок 122. Развитие речи. Роль числительных в тексте

Цель: совершенствование умений наблюдать за особенностями использования имён числительных в текстах учебно-научного стиля речи и разговорной речи.

Задание упражнения 385 (подготовить рассказ о знаменательной дате) предлагаем дополнить вариантом задания — рассказать о празднике.

Конечно, выбор праздника, о котором хочется рассказать, не поставит учащихся в тупик. Можно просто им напомнить (или рассказать) о некоторых необычных праздниках, например о международном дне объятий,

который празднуется 21 января, или о дне спонтанного проявления доброты — 17 февраля. Кому-то придётся по душе день обручения Ромео и Джульетты, о котором стоит вспомнить 11 февраля, кому-то — день рождения Деда Мороза. «Поздравить» новогоднего волшебника можно 18 ноября.

Главное, чтобы в сочинении были аргументы, примеры того, что праздник действительно «по душе». Судя по тому, сколько праздников существует на свете, нам просто не остаётся времени грустить!

Домашнее задание: подчеркнуть в тексте сочинения все числительные.

Уроки 123—125. Склонение числительных (§ 54)

Цель: развитие умений правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Написание числительных.

«Минутка для шутки».

Выделенное слово в предложении *Он видел их семью своими глазами* является:

- 1) местоимением;
- 2) числительным;
- 3) прилагательным;
- 4) существительным.

Составьте предложение таким образом, чтобы выделенное слово являлось числительным (например, *Семью семь — сорок девять*).

II. Углубление знаний о склонении числительных, совершенствование правописных умений, умений употреблять числительные в речи.

Традиционно непростая тема в курсе русского языка требует кропотливой работы учителя, разнообразных форм деятельности: от наблюдения за языковым материалом до

обеспечения учащихся достаточным количеством упражнений на отработку навыков правописания числительных.

Материал для наблюдения — упражнение 387, таблица.

Упражнения 388—389 выполняются под руководством учителя; следует обратить внимание как на нормы правописания, так и на нормы произношения.

Склонение сложных количественных числительных — справочный материал учебника, упражнения 390—393.

Склонение составных количественных числительных — справочный материал учебника, упражнения 394—396.

Склонение порядковых числительных — материал для наблюдения, упражнения 397—398.

Склонение составных порядковых числительных — упражнения 399—400.

Материал упражнения 392 предлагаем использовать для проверочной работы на одном из уроков по данной теме.

Домашнее задание: упражнения 393, 395.

Уроки 126—127. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) (§ 55)

Цель: углубление знаний о разрядах количественных числительных, об их грамматических признаках; развитие умений использовать числительные в речи.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Написание числительных.

II. Углубление знаний о разрядах количественных числительных, об их грамматических признаках.

Материал для наблюдений — схема упражнения 401.

Упражнения 402, 404.

При выполнении упражнения 404 предлагаем организовать работу в парах: сначала использовать данные предложения, включив их в диалог, затем записать один из

вариантов, например: *Скажите, экскурсия по городу займёт три часа? — Думаю, что экскурсия займёт не менее трёх часов.*

Склонение дробных числительных — материал учебника, упражнения 405—407.

III. Развитие умений использовать числительные в речи. Особенности сочетаемости собирательных числительных — материал упражнения 410 и «Советы помощника». Упражнения 411—414.

Домашнее задание: упражнения 408, 416.

Урок 128. Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему

Цель: совершенствование умений наблюдать за особенностями использования имён числительных в текстах учебно-научного стиля речи и разговорной речи.

Материал урока — упражнение 417. Идею проведения урока см. в 1-м разделе данного пособия.

Домашнее задание: упражнение 415.

Урок 129. Синтаксическая роль числительных в предложении (§ 56)

Цель: углубление знаний о синтаксической функции числительных, об их грамматических признаках; развитие умений использовать числительные в речи.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Написание числительных. Приём «Запускаем „самолётики“».

Об использовании данного приёма см. в 1-м разделе пособия.

II. Углубление знаний о синтаксической функции числительных.

Работа с таблицей и заданием упражнения 418.

Упражнения 419—420, обращение к «Советам помощника».

III. Развитие умений использовать числительные в речи.
Упражнение 421.

Домашнее задание: Попробуйте составить текст приглашения на встречу, адресуя его любимому литературному герою (героям). Как следует начать текст приглашения? Каким способом вы отправите своё приглашение?

Урок 130. Лексические способы сокращения текста

Цель: развитие умений информационной переработки текста (умений выполнять сокращение, дополнение, изменение текста).

Материал урока: упражнение 420. Идея проведения урока отражена в 1-м разделе данного пособия.

Домашнее задание: упражнение 420 (задание после упражнения).

Урок 131. Морфологический разбор числительного (§ 57)

Цель: развитие умений проводить морфологический разбор имени числительного.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг. Написание числительных.

Вариант организации работы

Индивидуальное задание: в тексте подчеркнуть все числительные, определить их разряд.

Этого человека совершенно справедливо называют «отцом географии».

Именно он, Эратосфен, живший на границе третьего и второго веков до нашей эры, первый назвал географию географией и впервые измерил окружность земного шара,

ошибка составила всего полградуса. Это произошло задолго до того, как было установлено, что Земля шарообразна.

Эратосфен математически вычислил границы между широтными зонами: жаркая зона занимает полосу в 48 градусов к северу и к югу от экватора, холодные зоны — на 24 градуса от полюсов, умеренные — между ними.

Это очень близко подходит к тем природным зонам, которые учёные выделяют сейчас.

Таким образом, Эратосфен мысленно обогнул весь земной шар, с большой точностью измерив пройденное расстояние. Оно оказалось чуть больше 40 000 километров.

II. Развитие умений проводить морфологический разбор имени числительного.

Алгоритм разбора имени числительного, образец письменного разбора — материалы изучаемого параграфа.

Упражнения 422—423.

Материал упражнения 424 можно использовать в качестве проверочной работы.

Домашнее задание: подготовить «самолётики» — предложения с числительными разных разрядов. Эти примеры будут использованы в начале следующего урока.

Урок 132. Повторение темы «Имя числительное» (§ 58)

Цель: определение уровня сформированности умений образовывать числительные разных разрядов, склонять числительные, использовать их в речи.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания: выписать из подготовленных дома примеров числительные, выполнить их морфологический разбор.

II. Определение уровня сформированности умений образовывать числительные разных разрядов, склонять числительные, использовать их в речи.

Материал § 58, упражнения 1—4.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 59.

Урок 133. Контрольный диктант. Работа над ошибками

Цель: определение уровня сформированности умений образовывать числительные разных разрядов, склонять числительные, использовать их в речи.

Порой очень важные морские открытия были сделаны морскими разбойниками — пиратами, активность которых заметно возросла с середины XVI века.

Самым знаменитым пиратом всех времён был англичанин Фрэнсис Дрейк.

Он готовил набег на Тихоокеанское побережье Южной Америки, и неожиданно пиратский рейд обернулся одним из самых замечательных морских путешествий.

Флотилия Дрейка из четырёх кораблей водоизмещением по 100 тонн вышла из порта на юге Англии. Через четыре месяца корабли вошли в Магелланов пролив.

Страшным испытанием для кораблей стал шторм, продолжавшийся 52 дня. Один корабль повернул в Англию, другой затерялся в океанских волнах. Бурю преодолел только один корабль — «Золотая лань». Волны небывалой силы и высоты отнесли корабль южнее архипелага Огненная Земля, и он оказался в безбрежном морском пространстве, о существовании которого никто не подозревал.

Так неожиданно был открыт пролив между Южной Америкой и Антарктидой, самый широкий пролив Мирового океана. Длина его — 460 километров, ширина — 1120 километров, а максимальная глубина — 5249 метров!

Пролив получил имя Дрейка, его первооткрывателя.

(По материалам детской энциклопедии «Я познаю мир»)

Задания

1. Найдите в предложении *Длина его — 460 километров...* все числительные и подчеркните их как члены предложения.

2. Выполните морфологический разбор числительного из предложения *Страшным испытанием для кораблей стал шторм...*

Домашнее задание: Рассмотрите географическую карту; подготовьте небольшое сообщение о каком-либо географическом открытии, используя в своём рассказе числительные.

Уроки 134—135. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений (§ 59)

Цель: актуализация знаний о местоимении как части речи; функции местоимений в речи; развитие умений сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи; углубление знаний о морфологических признаках местоимений.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания: устные рассказы о географических открытиях.

II. Актуализация знаний о местоимении как части речи; функции местоимений в речи; развитие умений сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Материал для наблюдения — упражнения 425—426.

Теоретический материал изучаемого параграфа, упражнения 427, 429, 431.

III. Развитие диалогической речи учащихся.

Упражнение 428.

IV. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 430.

Домашнее задание: упражнение 430 (задание 5).

Уроки 136—137. Личные местоимения (§ 60)

Цель: развитие умений распознавать и склонять личные местоимения, использовать местоимения в речи.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений распознавать и склонять личные местоимения, использовать местоимения в речи.

Упражнения 432—434.

При выполнении упражнения 434 обращаем внимание на роль местоимений как средств лексической связи. Их использование даёт возможность избежать лексических повторов.

Дополнительный материал

Прочитайте стихотворение Н. М. Языкова, посчитайте, сколько раз использовано местоимение «ты» в различных формах. Разгадайте литературную загадку: кто или что «скрывается» за этим местоимением?

Меж морем и небом, на горной вершине,
Отважно поставлен бросать по водам
Отрадный, спасительный свет кораблям,
Застигнутым ночью на бурной пучине,

Ты волю благую достойно творишь:
Встаёт ли свирепое море волнами,
Волнами хватая тебя, как руками,
Обрушить тебя в глубину: ты стоишь!

И небо в тебя, светоносного, мечет
Свой гром, раздробляющий горы: ты цел;
Он, словно как пыль, по тебе пролетел,
И бурное море тебе рукоплещет!

Ответ: *маяк*. В действительности в тексте стихотворения много подсказок: *поставлен бросать свет кораблям, светоносный*.

Домашнее задание: упражнение 438 (задание 1).

Урок 138. Развитие речи. Приёмы сжатия текста (§ 60)

Цель: углубление знаний о тексте, средствах связи предложений в тексте; развитие умений сокращать текст,

используя разные приёмы сжатия; пересказывать в сжатой форме прочитанный текст.

Материал урока: упражнения 437—438, обращение к «Советам помощника».

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 61.

Урок 139. Возвратное местоимение себя (§ 61)

Цель: развитие умений склонять возвратное местоимение, использовать приёмы сжатия текста.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Орфографический тренинг.

II. Развитие умений склонять возвратное местоимение, использовать местоимения в речи.

Материал для наблюдений — упражнение 439, теоретический материал.

Упражнения 440—441.

III. Развитие умений читать и понимать текст, использовать приёмы сжатия текста.

Упражнение 442. Выполнение заданий «Школы чтения» (вопросы на внимательное прочтение текста).

Домашнее задание: подобрать пословицы и поговорки, в которых использовано возвратное местоимение.

Уроки 140—141. Притяжательные местоимения (§ 62)

Цель: развитие умений распознавать и склонять притяжательные местоимения, использовать местоимения в речи, отличать притяжательные местоимения от слов других частей речи.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Запись двух-трёх пословиц с возвратным местоимением, определение синтаксической роли местоимения.

Вариант организации работы

Задание: Восстановите фразеологические обороты, вставив возвратное местоимение в нужном падеже. Запишите их в тетрадь, объясните значение фразеологизмов.

- Сам на ... не похож (быть в расстроенных чувствах).
- Сам ... на уме (скрытен, хитёр).
- Взять ... в руки (владеть собой, уметь спокойно рассуждать, поступать).
- Превзойти самого ... (отличиться в чём-либо).
- Ставить ... на место (уметь владеть собой, добиться самообладания).
- Само ... разумеется (конечно, безусловно).

II. Развитие умений распознавать и склонять притяжательные местоимения, использовать местоимения в речи, отличать притяжательные местоимения от слов других частей речи, местоимений другого разряда.

Упражнение 443 (материал для наблюдений) позволяет совершенствовать навыки классификации и умение отличать местоимения от слов других частей речи.

Упражнения 444—446.

Предупреждение ошибок в использовании форм местоимений — упражнения 447, 449.

Домашнее задание: упражнение 448.

Уроки 142—143. Развитие речи. Сочинение — описание картины

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с определённой коммуникативной задачей.

Материал урока: упражнения 450—451.

Домашнее задание: упражнение 451 (задание 1).

Урок 144. Указательные местоимения (§ 63)

Цель: развитие умений распознавать и склонять указательные местоимения, использовать местоимения в речи.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания.

II. Развитие умений распознавать и склонять указательные местоимения, использовать местоимения в речи.

Материал для наблюдения — теоретический материал, упражнения 452—455.

Упражнение 454 можно использовать в качестве материала для проверочной работы.

Домашнее задание: упражнение 456 (написание сочинения по личным впечатлениям).

Уроки 145—146. Определительные местоимения (§ 64)

Цель: развитие умений распознавать и склонять определительные местоимения, использовать местоимения в речи, определять их роль для связи предложений в тексте.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания.

II. Развитие умений распознавать и склонять определительные местоимения, использовать местоимения в речи.

Предлагаем текст упражнения 457 использовать для диктанта по памяти.

Дополнительное задание: выписать контекстуальные синонимы, антонимы.

Материал для наблюдения — теоретический материал, упражнение 459.

III. Развитие умений анализировать роль местоимений в тексте.

Упражнение 460.

Дополнительный материал

Можно использовать в качестве индивидуального задания или текста для проверочной работы.

Задание: Прочитайте текст, вставьте на месте пропусков подходящие по смыслу местоимения, определите их разряд. Подчерните те местоимения, которые служат для связи предложений в тексте.

Орион — это ... величественное созвездие земного неба.

... древние народы видели в ... изображение великана — человека или зверя.

Вавилоняне называли ... Пастухом Небес, египтяне считали Царём Звёзд, древние индусы видели в ... скоплении звёзд фигуру мощного красавца — оленя, а китайцы — белого тигра.

Греки считали, что это изображение гигантского охотника, известного ... по греческим мифам.

В созвездии 120 ярких звёзд, из которых ... заметные — Ригель и Бетельгейзе.

... хорошо видно в Северном и Южном полушариях Земли.

В ... небе Орион господствует зимой.

Ответы (приводим пропущенные местоимения в том порядке, в каком они должны быть в тексте): *самое, все, в нём, его, этом, нам, самые, его, нашем*).

Домашнее задание: упражнение 458.

Урок 147. Развитие речи. Текст. Логика текста

Цель: развитие умений анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.

Материал урока — упражнение 460.

Домашнее задание: упражнение 460 (задание 3).

Уроки 148—149. Вопросительно-относительные местоимения (§ 65)

Цель: развитие умений распознавать вопросительно-относительные местоимения, использовать местоимения в речи, определять их роль для связи предложений в тексте.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания.

II. Развитие умений распознавать вопросительно-относительные местоимения, использовать местоимения в речи.

Материал для наблюдения — упражнение 461, теоретический материал.

Упражнение 462 позволяет работать над развитием умения создавать и изменять синтаксическую конструкцию в соответствии с задачей.

Упражнения 463—466.

III. Развитие умения читать текст, продолжать его в заданном стиле и жанре.

Упражнение 468.

Домашнее задание: упражнение 467.

Уроки 150—151. Неопределённые местоимения (§ 66)

Цель: развитие умений распознавать неопределённые местоимения, образовывать неопределённые местоимения, использовать местоимения в речи.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания.

Запись на доске и в тетрадях предложений из книги А. де Сент-Экзюпери — «Советы Маленького принца»:

1. Есть *такое* твёрдое правило: встал поутру, умылся, привёл *себя* в порядок — и сразу же приведи в порядок *свою* планету.

2. *Суди себя сам. Это самое трудное. Себя судить куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит ты поистине мудр.*

3. *Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.*

4. *Мы в ответе за тех, кого приручили.*

Задание: Подчеркнуть местоимения, определить разряд каждого из них.

II. Развитие умений распознавать неопределённые местоимения, образовывать неопределённые местоимения, использовать местоимения в речи.

Материал для наблюдения — упражнение 469, теоретический материал.

Образование неопределённых местоимений — упражнения 471—472.

III. Развитие навыков грамотного письма. Дефис в неопределённых местоимениях. Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Упражнения 473—474.

IV. Развитие навыков устной речи.

Упражнение 476 — устный рассказ по сюжетной фотографии.

Домашнее задание: упражнение 475.

Уроки 152—153. Отрицательные местоимения (§ 67)

Цель: развитие умений распознавать отрицательные местоимения, образовывать отрицательные местоимения, использовать их в речи.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Орфографический тренинг — слова § 67.

II. Развитие умений распознавать отрицательные местоимения, образовывать отрицательные местоимения, использовать их в речи.

Материал для наблюдения — упражнения 477—478, теоретический материал.

III. Развитие навыков грамотного письма. Написание приставок *не-/ни-*, слитное и раздельное написание *не* и *ни* с отрицательными местоимениями.

Упражнения 479—482.

Работа над упражнением 484 позволяет развивать умения классифицировать выписываемые словосочетания по заданному параметру.

IV. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 485.

Домашнее задание: упражнения 483, 485 (задание 4).

Урок 154. Морфологический разбор местоимения (§ 68)

Цель: развитие умений выполнять морфологический разбор местоимения; развитие умений обобщать информацию, представлять её в виде схемы.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания. Орфографический тренинг — слова § 68.

II. Развитие умений обобщать информацию, представлять её в виде графического объекта; развитие умений работать в паре.

Предлагаем выполнение задания упражнения 493 (создание схемы или кластера по теме) организовать в парах. О создании кластера см. в 1-м разделе данного пособия.

Вариант организации работы — работа в группах. Определение коммуникативной задачи: создание презентации о местоимении как части речи. Каждая группа (по жребию) «получает» разряд местоимений, обдумывает, как представить всю самую важную информацию о местоимениях данного разряда на 1—2 слайдах. Работы оформ-

ляются на листах, которые в конце урока размещаются на доске, — это прообраз будущей презентации, само создание которой может стать домашним заданием урока.

III. Развитие умений выполнять морфологический разбор местоимения.

Порядок морфологического разбора, образец письменного разбора — материал изучаемого параграфа.

Упражнение 492.

Домашнее задание: письменный разбор трёх местоимений разных разрядов из упражнения 487.

Уроки 155—156. Развитие речи. Сочинение — описание картины

Цель: развитие умений составлять план описания; создавать текст определённого функционально-смыслового типа речи.

Материал урока: упражнения 488—491. Составление плана описания — обращение к «Советам помощника».

Домашнее задание: подготовиться к словарному диктанту по материалам раздела учебника «Местоимение».

Урок 157. Повторение темы «Местоимение» (§ 69)

Цель: определение уровня сформированности умений определять разряды местоимений, анализировать и характеризовать их значение, морфологические признаки, роль в предложении и тексте.

Задания в учебнике — материал § 69.

Уроки 158—159. Контрольная работа. Работа над ошибками

Цель: определение уровня сформированности умений определять разряды местоимений, анализировать и харак-

теризовать их значение, морфологические признаки, роль в предложении и тексте.

Текст для работы

1) Кто-то где-то кому-то сказал, что шоколад растёт прямо на шоколадном дереве.

2) Но это не так.

3) На свете действительно есть дерево, которое так и называется — шоколадное. 4) Но на нём растут не конфеты в красивых обёртках и не плитки шоколада, а крупные зелёные ягоды, которые называются какао-бобы.

5) Какао-бобы — это не шоколад и даже не какао. 6) Никто из местных мальчишек не рвёт их с дерева и не ест вместо конфет, потому что эти ягоды очень горькие. 7) Но зато из этих горьких ягод делают настоящий, душистый, очень сладкий шоколад.

8) Ах, шоколад! 9) Положи его на язык — сам во рту тает.

10) А тает он оттого, что в какао-бобах много особого масла, которое называется какао-масло. 11) Оно при комнатной температуре застывает, становится твёрдым и хрупким. 12) Урони его на пол — разобьётся, как стёклышко. 13) От прикосновения пальцем оно начнёт таять, как льдинка. 14) Какао-масло — это тоже ещё не шоколад. 15) На нём замешивают тесто, из которого готовят шоколад.

16) Делают это так. 17) Берут какао-масло, сыплют туда сахар, мелко растёртые какао-бобы, добавляют по вкусу молоко, орехи, цукаты. 18) И начинают месить. 19) Чем лучше перемешано шоколадное тесто, тем вкуснее получится шоколад. 20) Потом берут это тесто и дают ему остыть.

21) Это и есть самый настоящий шоколад, который любят все.

(По книге В. Ю. Постникова
«Моя самая первая книжка обо всём. Почемучка»)

Задания

1. Почему в 1-м предложении такое скопление неопределённых местоимений:

1) автор не знает имени и фамилии говорившего;

- 2) автор не хочет называть его имя и фамилию;
- 3) автор подчёркивает этим, что важно само наличие такого заблуждения, а не конкретное имя?

2. Укажите номера предложений, в которых есть описание-инструкция.

3. Можно ли в 6-м предложении заменить словосочетание *эти ягоды* личным местоимением? Почему?

4. Из предложений 13—19 выпишите все слова, написание которых регулируется правилом о написании гласных в корнях с чередованием.

5. Из предложений 3—6 выпишите отрицательное местоимение.

6. Напишите, к какому разряду относится местоимение в 12-м предложении.

7. Напишите небольшой текст-инструкцию, рассказывающую о том, как выпекают хлеб (готовят салат, вешают полку и т. п.).

Уроки 160—161. Глагол (§ 70)

Цель: актуализация знаний о глаголе как части речи, его значении, морфологических свойствах и синтаксических функциях.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о глаголе как части речи, его значении, морфологических свойствах и синтаксических функциях.

Материал для наблюдения — упражнение 494. Материал о спряжении глаголов — на полях учебника.

Вспомнить морфологические признаки глагола позволяет упражнение 495 (работа с таблицей).

II. Развитие умений адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста.

Упражнение 497.

Дополнительно предлагаем проанализировать структуру пословиц. Необходимо выбрать: 1) пословицы, первая

часть которых содержит в себе некое условие; 2) пословицы, в основе построения которых лежит антитеза.

III. Систематизация знаний о способах словообразования глаголов.

Упражнения 499—500.

IV. Развитие умений составлять план ответа, устный рассказ.

Упражнение 499.

V. Осознание роли глаголов для достижения информативности, точности, выразительности речи.

Упражнение 496.

Домашнее задание: упражнение 498, рассказ о способах словообразования глаголов.

Уроки 162—163. Совершенный и несовершенный вид глагола (§ 71)

Цель: углубление знаний о видах глагола, совершенствование умений распознавать вид глаголов, приводить примеры видовых пар, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Дополнительное задание: написать 2—3 примера глаголов, иллюстрирующих звукопись.

II. Углубление знаний о видах глагола, совершенствование умений распознавать вид глаголов, приводить примеры видовых пар.

Упражнения 501—502.

Способы образования глаголов совершенного вида — упражнения 505—507.

III. Совершенствование умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.

Упражнение 508.

IV. Углубление знаний о типах текста, роли глаголов в текстах разных типов речи.

Упражнение 509.

Домашнее задание: упражнения 506, 510.

Урок 164. Разноспрягаемые глаголы (§ 72)

Цель: определение особенностей разноспрягаемых глаголов, развитие умений определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Дополнительное задание: определить спряжение всех записанных глаголов; подчеркнуть сочетания слов, которые не могут быть грамматической основой предложения.

II. Определение особенностей разноспрягаемых глаголов.

Материал для наблюдения — упражнение 511, теоретический материал, упражнение 512.

Упражнение 513.

Домашнее задание: упражнение 514.

Уроки 165—166. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы (§ 73)

Цель: знакомство с грамматическими категориями переходности и возвратности; развитие умений группировать глаголы по заданным морфологическим признакам; правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

II. Знакомство с грамматическими категориями переходности и возвратности.

Упражнение 515.

Развитие умений группировать глаголы по заданным морфологическим признакам — упражнение 516.

Составление словосочетаний с переходными глаголами — упражнение 517.

Образование возвратных глаголов, определение их значения — упражнения 518—520.

III. Развитие умений правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.

Упражнение 522.

IV. Совершенствование умений выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 523.

Домашнее задание: упражнения 521, 523 (задание 2).

Уроки 167—169. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение (§ 74)

Цель: знакомство с грамматической категорией наклонения, развитие умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов в связном тексте.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Дополнительное задание: определить спряжение записанных глаголов.

II. Знакомство с грамматической категорией наклонения. Изъявительное наклонение.

Материал для наблюдения — упражнения 524—525, материал изучаемого параграфа.

Способы образования форм прошедшего и будущего времени — упражнения 527—528.

Развитие умений группировать глаголы по заданным морфологическим признакам — упражнение 533.

III. Развитие умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов в связном тексте.

Упражнения 530—532.

IV. Совершенствование умений выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 535.

Домашнее задание: упражнения 534, 535 (задание 5).

Урок 170. Условное наклонение (§ 75)

Цель: углубление знаний о наклонении глагола, развитие умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов в связном тексте.

Ход урока:

I. Проверочная работа. Определение вида и наклонения глаголов.

Текст для работы

Я пришёл из школы,
Я учу глаголы.
Мне их выучить — пустяк!
У меня свой метод!
Применяется он так,
Новый метод этот:
«Кричать» — кричу,
«Вертеть» — верчу,
«Двигать» — двигаю,
«Прыгать» — прыгаю!
Я и прыгал! Я и двигал!
Я и топал! Я и пел!
Пел, пока у нас в прихожей
Вдруг звонок не зазвенел!
(П. Воскобойников)

Задания (можно организовать работу по вариантам):

1. Выпишите глаголы в форме инфинитива, определите спряжение.
2. Выпишите 2 переходных и 2 непереходных глагола.
3. Выпишите все глаголы в форме прошедшего времени.

II. Углубление знаний о наклонении глагола. Условное наклонение. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами условного наклонения.

Материал для наблюдения — упражнение 537, материал изучаемого параграфа.

III. Развитие умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов в связном тексте.

Упражнения 538—539.

Домашнее задание: упражнение 540 (задание 1).

Уроки 171—172. Развитие речи. Сочинение-рассуждение

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с заданным стилем и типом речи.

Материалом урока является упражнение 540.

Словарная работа: подбор синонимов к слову *благородство* (высокая нравственность, самоотверженность, честность); уточнение лексического значения прилагательного *благородный* — высоконравственный, самоотверженно честный и открытый.

«Сострадание — это не чувство; скорее это благородное расположение души, готовое к тому, чтобы воспринять любовь, милость и другие добродетельные чувства», — писал Данте.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 76.

Уроки 173—176. Повелительное наклонение (§ 76)

Цель: углубление знаний о наклонении глагола, развитие умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов в связном тексте; выбирать форму глагола для разной степени категоричности при выражении волеизъявления.

Ход урока:

I. Углубление знаний о повелительном наклонении глагола.

Материал для наблюдения — упражнение 541, способы образования форм повелительного наклонения — упражнение 542.

II. Совершенствование правописных умений при написании глагольных форм.

Написание мягкого знака в форме повелительного наклонения — упражнение 543, различие в написании форм повелительного и изъявительного наклонений — таблица упражнения 545, упражнение 546.

III. Развитие умений выбирать форму глагола для разной степени категоричности при выражении волеизъявления.

Упражнения 549—550.

Домашнее задание: упражнения 544, 553.

Уроки 177—178. Развитие речи. Создание текста-инструкции

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с заданным стилем и типом речи.

Материалом урока являются упражнения 550—552.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 77.

Урок 179. Употребление наклонений (§ 77)

Цель: развитие умений соблюдать видовременную соотнесённость глаголов в связном тексте.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Дополнительное задание: с любым из записанных глаголов составить предложения, выражающие разную степень категоричности при просьбе.

II. Углубление знаний об употреблении форм наклонения глагола в переносном значении.

Упражнение 555, моделирование предложений с опорой на таблицу — упражнение 556, закрепление умений — упражнение 557 (предложения 1—3).

Домашнее задание: упражнение 557 (предложения 4—5).

Уроки 180—182. Безличные глаголы (§ 78)

Цель: углубление знаний о безличных глаголах, развитие умений анализировать особенности предложений с безличными глаголами.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о предложениях, в которых нет и не может быть подлежащего.

Материал для наблюдения: упражнения 558—559.

II. Углубление знаний о безличных глаголах, развитие умений анализировать особенности предложений с безличными глаголами.

Теоретический материал учебника, упражнения 560—561.

III. Совершенствование умений выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 565.

Дополнительный материал

Может быть использован как материал проверочной работы на одном из уроков.

1) Если вы думаете, что футбол и хоккей — главные игры на планете Земля, то сильно ошибаетесь. 2) Хоккей битвой настоящих мужчин считают все, кто не видел хёрлинг. 3) Этому виду спорта более 2000 лет, он даже старше Ирландии — острова, на который игру привезли с собой кельты. 4) Никакой защиты у игроков нет, дубовые клюшки-дубинки кроют воз-

дух со свистом, смотреть на происходящее страшно. 5) В Средневековье был даже принят закон о наказании за убийство клюшкой во время матча. 6) На поле две команды гоняют клюшками-лопатками 7-сантиметровый мяч, стараясь забить его в ворота. 7) Разрешено практически всё! 8) Играть можно руками, ногами, клюшками, головой, главное — победить! 9) Ну и дожить до финального свистка тоже неплохо бы...

Задания

1. Укажите номера предложений, в которых есть безличные глаголы.
2. Объясните постановку тире в 1-м предложении.
3. Укажите номер предложения, в котором есть глагол в сослагательном наклонении (в его прямом значении).

Домашнее задание: упражнение 565 (задание 3).

Урок 183. Морфологический разбор глагола (§ 79)

Цель: совершенствование умений выполнять морфологический разбор глагола.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о морфологических признаках глагола.

Предлагаем начать с упражнения 566, направленного на развитие умений определять верные/неверные утверждения.

II. Совершенствование умений выполнять морфологический разбор глагола.

Порядок и образец разбора — материал параграфа. Обращаем внимание на «Советы помощника» — о различных формах инфинитива для однокоренных глаголов совершенного/несовершенного вида, о необходимости выписывать все служебные слова, которые образуют форму слова.

Упражнение 567 (задания 1—2).

Домашнее задание: упражнение 567 (задания 3—4).

Уроки 184—186. Правописание гласных в суффиксах глаголов (§ 80)

Цель: совершенствование умений правильно писать гласные в суффиксах *-ыва-/-ива-* и *-ова-/-ева-*, обосновывать выбор гласной перед суффиксом *-л-*.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

II. Совершенствование умений правильно писать гласные в суффиксах *-ыва-/-ива-* и *-ова-/-ева-*, обосновывать выбор гласной перед суффиксом *-л-*.

Материал для наблюдений — упражнение 568, теоретический материал изучаемого параграфа.

Развитие умений классифицировать глаголы по заданному признаку — упражнение 569.

Развитие умений выполнять синонимическую замену (в том числе как способ сжатия текста) — упражнение 571.

III. Развитие умений читать и понимать текст, извлекать явную и скрытую информацию.

Упражнение 572.

Дополнительный материал

Все знают имя первого космонавта планеты, а вот имя учёного и конструктора космической техники долгое время было засекречено.

Сергей Павлович Королёв с детства мечтал о небе. Чтобы летать, нужен хотя бы планер. И Сергей Королёв строил и испытывал аппараты собственной конструкции. Для этого нужны знания, и Сергей окончил высшее техническое училище имени Баумана в Москве. Одновременно он учился в школе лётчиков.

4 октября 1957 года с помощью ракеты на орбиту Земли был выведен первый в мире искусственный спутник. Через 4 года первый космонавт Земли Юрий Гагарин облетел Землю. Это были 108 минут новой эры человечества, это был звёздный час всех жителей планеты...

Задания

1. Прочитайте текст, объясните выбор гласной перед суффиксом *-л-* в глаголах.
2. Объясните, как вы понимаете выражение *звёздный час*.
3. Придумайте название этому тексту.
4. Расскажите, о чём мечтаете вы, и о том, что вы уже сделали для того, чтобы мечта осуществилась.

Домашнее задание: упражнение 570.

Уроки 187—188. Развитие речи. Рассказ о событии (§ 81)

Цель: развитие умений создавать текст в соответствии с заданным стилем и типом речи.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о типах речи.

Обращение к «Советам помощника», рассказывающим о таком приёме определения типа речи, как фотографирование, памятке «Как построить рассказ о событии».

Можно предложить выполнить упражнение 573 в парах.

II. Развитие умений анализировать текст с точки зрения выбранных автором языковых средств, редактировать текст.

Упражнение 574.

III. Развитие умений создавать текст в соответствии с заданным стилем и типом речи.

Упражнение 575 предлагает такой вариант работы, как изложение с продолжением, а упражнение 576 знакомит учащихся с приёмом «бином фантазии», предложенным Джанни Родари.

Домашнее задание: слова орфографического тренинга § 81.

Уроки 189—190. Повторение темы «Глагол» (§ 82)

Цель: определение уровня сформированности умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки глагола, его синтаксическую роль; употреблять глаголы в соответствии с грамматическими и орфографическими нормами.

Материал урока — § 82.

Домашнее задание: упражнение 578.

Уроки 191—192. Контрольный диктант. Работа над ошибками

Цель: определение уровня сформированности умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки глагола, его синтаксическую роль; употреблять глаголы в соответствии с грамматическими и орфографическими нормами.

Текст для работы

Ты заслоняешь мне солнце!

Александр Македонский был известен как человек с благородным сердцем и уважительным отношением к мудрецам.

Все хотели увидеть этого молодого царя, ученика великого Аристотеля.

Жил в то время философ Диоген. Он бродил по Греции и всегда носил с собою бочку, в которой он жил.

Александр слышал о Диогене много, но необычный философ никак не приходил к царю, поэтому молодой царь решил сам отправиться на поиски этого человека.

Диоген поставил свою бочку на площади города, внутрь проникало солнце, а он лежал и грелся в его лучах.

В окружении своих друзей и офицеров Александр подошёл к Диогену и сказал: «Диоген, я восхищаюсь тобой. Проси у меня всё, что угодно, и ты это получишь».

Философ ответил ему просто: «Александр, я бы попросил тебя отойти, потому что ты заслоняешь мне солнце».

Ошеломлённая свита замолчала: никто и никогда не смел так отвечать царю.

А царь покачал головой и пробормотал: «Если бы я не был Александром, то хотел бы быть Диогеном!»

(По книге С. Стефани. Александр Македонский)

Задания

1. Выпишите по 2 глагола I и II спряжения.

2. Выпишите примеры глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях.

3. Подчеркните грамматические основы в предложении *Диоген поставил свою бочку на площади города, внутрь проникало солнце, а он лежал и грелся в его лучах.*

Синтаксис и пунктуация

Урок 193. Основные единицы синтаксиса (§ 83)

Цель: повторение изученного в 5 классе о предложении и словосочетании как об основных единицах синтаксиса, об их признаках.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о предложении и словосочетании.

Упражнения 579—580.

Виды словосочетаний по главному слову — упражнение 581.

Различия словосочетания и предложения — упражнение 582.

II. Углубление знаний о роли синтаксиса в формировании и выражении мысли.

Упражнение 583.

Домашнее задание: составить 3 предложения и 3 словосочетания со словами орфографического тренинга § 84.

Уроки 194—195. Простое предложение (§ 84)

Цель: развитие умений определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи; распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о простом предложении, способах выражения подлежащего и сказуемого в предложении.

Материал для наблюдения — упражнение 584.

II. Совершенствование умений пунктуационно верно оформлять предложения на письме.

Оформление реплик диалога — упражнения 585—586.

III. Совершенствование умений распознавать главные и второстепенные члены предложения, выполнять синтаксический разбор предложения.

Упражнения 587—590.

Домашнее задание: подготовка материалов сочинения.

Задание: записать словосочетания, глагольные и именные, описывающие репродукцию картины (упражнение 592).

Уроки 196—197. Развитие речи. Сочинение — описание картины

Цель: углубление знаний об особенностях текста-описания; развитие умений создавать собственные тексты-описания.

Материал урока: упражнения 591—592, словосочетания, описывающие репродукцию картины.

Урок 198. Порядок слов в предложении (§ 85)

Цель: развитие умений опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении, моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о порядке слов в предложении.

Материал для наблюдения

Предлагаем данный текст внимательно прослушать, записать под диктовку 1-е предложение, дать его характеристику. Затем, после второго прослушивания, по памяти записываем основную информацию текста.

Древние книги сильно отличались от современных, потому что писали их не на бумаге, а на листах папируса.

Папирус изготавливался из стеблей высокого тростника, растущего и сейчас в долине Нила. Тростник разрезали на узкие длинные полоски, которые высыхали и становились похожими на бумагу. Листы папируса склеивали, прессовали. Писали на папирусе тростниковой палочкой, обмакивая её в тушь.

Папирусные книги достигали ста метров в длину. Окончание такой книги крепили к стержню и свёртывали в свиток. Читать такую книгу было очень неудобно, потому что постоянно приходилось её разматывать. Готовая книга перевязывалась шнурком. Если она представляла большую ценность, её укладывали в футляр из дерева.

Заслушиваем 2—3 ответа. Предлагаем провести **лингвистический эксперимент**: максимально изменить порядок слов в записанном предложении, а затем сравнить, какой вариант легче воспринимается.

Упражнения 593—594.

II. Развитие умений определять синтаксическую функцию слов в предложении.

Упражнения 595—597.

Домашнее задание: подготовить ответ на вопрос: какие книги будут распространены через 20 лет?

Уроки 199—200. Простое осложнённое предложение (§ 86)

Цель: развитие умений опознавать предложения осложнённой структуры; понимать функции вводных слов и словосочетаний в речи.

Ход урока:

I. Углубление знаний о простом осложнённом предложении. Пунктуация в предложениях с обращением.

Упражнение 598.

II. Изучение вводных слов и словосочетаний как средств выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Материал для наблюдения — упражнение 599, теоретический материал учебника.

Упражнение 600.

III. Развитие умений использовать вводные слова как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Упражнения 602—603.

IV. Развитие умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 605.

Домашнее задание: упражнение 604.

Урок 201. Рассуждение (§ 87)

Цель: углубление знаний о строении текста-рассуждения, способах развития основной мысли; развитие умений создавать текст-рассуждение в соответствии с темой, ситуацией и сферой общения.

Ход урока:

I. Орфографический тренинг.

Повторение написания вводных слов необходимо для перехода к теме урока. Дополнительный вопрос: какие группы вводных слов по значению были записаны?

II. Углубление знаний о строении текста-рассуждения. Материал для наблюдения — упражнение 606.

Построение модели текста-рассуждения — упражнение 607.

III. Развитие умений создавать текст-рассуждение, пересказывать текст в соответствии с поставленной задачей.

Упражнения 608—609.

Домашнее задание: упражнение 610.

Вариант задания: используя модель текста-рассуждения, доказать, что молоко пить полезно.

Уроки 202—203. Сложное предложение (§ 88)

Цель: ознакомление с видами сложного предложения, осознание смыслового, структурного и интонационного единства сложного предложения; совершенствование пунктуационных умений.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о структурных и смысловых различиях простого и сложного предложений.

Упражнение 611, теоретический материал учебника.

II. Развитие умений анализировать смысловые отношения между частями сложного предложения, преобразовывать простые предложения в сложные, используя подходящие по смыслу союзы и союзные слова.

Упражнения 612—613.

III. Совершенствование умений читать и понимать текст, выполнять разноаспектный анализ текста.

Упражнение 614.

Домашнее задание: упражнение 614 (задание 2).

Урок 204. Синтаксический разбор простого и сложного предложений (§ 89)

Цель: развитие умений анализировать смысловые отношения между частями сложного предложения, выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений.

Ход урока:

I. Актуализация знаний о порядке разбора простого и сложного предложений, полученных в 5 классе.

II. Развитие умений выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений.

Сопоставление порядка разбора простого и сложного предложений — упражнение 6.

Упражнение 7. Дополнительный материал о работе с текстом данного упражнения см. в 1-м разделе данного пособия.

Домашнее задание: упражнение 5.

Урок 205. Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» (§ 89)

Цель: проверка уровня сформированности умения анализировать структуру простого и сложного предложений, пунктуационно грамотно оформлять простые предложения осложнённой структуры и сложные предложения.

Материал для работы — § 89.

Домашнее задание: упражнение 1 (дополнить примерами из художественных произведений).

Уроки 206—207. Контрольный диктант. Работа над ошибками

Цель: проверка уровня сформированности умения анализировать структуру простого и сложного предложений, пунктуационно грамотно оформлять простые предложения осложнённой структуры и сложные предложения.

Текст для работы

(1) В Александрии, основанной Александром Македонским в дельте великого Нила, была когда-то самая знаменитая в мире библиотека.

(2) Из всех стран мира прибывали в Александрию торговые корабли.

(3) Они швартовались в гавани, но прибывшие на них люди не сразу могли попасть в город. За привезённые товары нужно было уплатить пошлину. У приезжих осматривали личные вещи и книги. По приказу царя Птолемея особенно редкие и ценные книги отбирались для библиотеки, а для владельцев их изготавливались копии с пометками о том, что книги совпадают с оригиналом.

(4) По всему миру собирали египетские цари книги для своей библиотеки, выписывали из Афин драгоценные рукописи, чтобы снять с них копии.

(5) В библиотеке хранились книги на греческом, египетском, латинском языках, книги на папирусе, пергаменте, пальмовых листах, пластинках из дерева и кости. Здесь были, например, рукописи из далёкой Индии, имелись и надписи на не ведомых никому и забытых уже тогда языках исчезнувших народов и культур.

(6) Древние учёные насчитывали от ста до семисот тысяч томов, хранившихся в уникальной библиотеке. В библиотеке можно было заниматься всеми науками.

Задания

1. Выпишите из 3-го абзаца слово, правописание приставки в котором зависит от глухости/звонкости последующего согласного.

2. В 1-м предложении использовано слово *дельта*. Приведём несколько его значений: *дельта* — четвёртая буква греческого алфавита; *дельта* реки — измененность в ни-

зовьях реки, сложенная речными наносами; *дельта* — одно из древних названий созвездия Треугольника. Вспомните устойчивые выражения, в которых были использованы названия различных букв. (Альфа и омега, аз и буки.)

3. В одном из предложений есть словосочетание *уплатить пошлину*. Выберите из предложенных вариантов существительных и существительных с предлогами только те, которые сочетаются с глаголом *оплатить* — товар, проезд, за товар, за проезд.

4. Выпишите предложение с вводным словом.

5. Выполните полный синтаксический разбор предложения *Здесь были, например, рукописи из далёкой Индии, имелись и надписи на не ведомых никому и забытых уже тогда языках исчезнувших народов и культур*.

6. Выпишите из 5-го абзаца предложение с однородными членами, составьте его схему.

Уроки 208—210. **Итоговая контрольная работа**

Цель: развитие умений устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, создавать текст в соответствии с темой, ситуацией и сферой общения, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.

Ход урока:

Учащимся предлагаются два текста об адмирале Ф. Ф. Ушакове: учебно-научного и художественного стилей речи. Далее учащиеся выполняют задания к тексту. На основании информации этих текстов предлагается написать сочинение на одну из тем.

Текст 1

1) Русский флотоводец Ф. Ф. Ушаков родился в 1744 году в небогатой дворянской семье.

2) В 16 лет Ушаков поступил кадетом в Морской корпус в Петербурге. 3) Морской флот тогда находился в упадке, но вступившая на престол Екатерина II активно взялась за его восстановление.

4) Россия готовилась к новой войне с Турцией, а для успешной борьбы требовалось построить флот на Азовском и Чёрном морях.

5) Первая битва, в которой отличился флотоводец, произошла на Чёрном море. 6) Она закончилась разгромом турецкого флота. 7) Фёдор Ушаков был назначен командующим эскадрой.

8) Решающее сражение должно было произойти у мыса Калиакрия, и именно здесь русские корабли под командованием Ф. Ушакова одержали решительную победу.

9) Одним из многочисленных подвигов Ушакова было взятие атакой с моря крепости на острове Корфу.

10) А. В. Суворов, узнав о подвигах русских моряков и их командира Ф. Ушакова, воскликнул:

11) — Ура Русскому флоту! 12) Я теперь говорю самому себе: зачем не был я при Корфу хотя бы мичманом!

(Ю. Н. Лубченков. Герои русской истории)

Задания

1. В данном перечне прилагательных найдите «лишнее», объясните свой выбор. Учтите, что могут быть варианты ответа: *русский, решительный, морской*. (Ответ: «лишнее» слово *решительный*, т. к. это качественное прилагательное. Возможен ответ: «лишнее» слово *морской*, т. к. прилагательные *русский* и *решительный* могут быть характеристикой человека, а слово *морской* — нет.)

2. Какие из указанных прилагательных не могут сочетаться со словом *победа*: *случайная, сокрушительная, окончательная, морская*?

3. Укажите номера сложных предложений.

4. Выполните полный синтаксический разбор 1-го и 8-го предложений.

5. Докажите, что этот текст — повествование.

Текст 2

Капитан второго ранга Ф. Ф. Ушаков, будущий прославленный адмирал, был назначен на почётнейшую должность — командиром царской яхты. Однако его придворная карьера не состоялась из-за... уважения к морским традициям.

Поздно вечером, приняв на борт государыню Екатерину II, яхта вышла в море. Поход предстоял недолгий — всего до Петергофа. В 24 часа Фёдор Фёдорович приказал бить склянки, вахтенный офицер замаялся и кивнул на царскую каюту.

«Традиция есть традиция», — отрезал Ушаков.

Отбили склянки, и вдруг на палубу выскочила встревоженная императрица.

«Что случилось?» — испуганно спросила она.

Ушаков объяснил.

«Странно, почему их раньше не били? Продолжайте, раз положено», — успокоилась Екатерина.

Инцидент был исчерпан на высшем уровне, но морское начальство поспешило убрать «непонятливого» Ушакова подальше от царственной особы.

Задания

1. Подберите синоним к слову *замаялся*. (Смутился, растерялся.)

2. Укажите верное значение слова *инцидент*: а) случай, происшествие (обычно неприятное); б) нарушение принятого течения дел.

3. Выпишите устойчивое выражение *бить склянки*. Приведите ещё примеры устойчивых выражений.

4. В данном перечне прилагательных найдите «лишнее», объясните свой выбор. Учтите, что могут быть варианты ответа: *почётнейший, придворный, высший*. (Ответ: «лишнее» слово *придворный*, т. к.: 1) остальные прилагательные качественные; 2) это слово может выступать в роли существительного, например *вошли придворные*.)

5. Подчеркните грамматические основы в предложении «Традиция есть традиция», — отрезал Ушаков.

Темы для сочинений

1. О каких чертах характера Ф. Ф. Ушакова свидетельствует этот эпизод? (Верен морским традициям, не стремится угодить начальству.)

2. Чем прославился в истории России Ф. Ф. Ушаков?

3. О каких победах русского оружия и русского духа вы знаете?

4. В марте 1944 года Указом Президиума Верховного Совета СССР был утверждён орден Ушакова, которым награждались офицеры Военно-Морского Флота за выдающиеся успехи в разработке, проведении и обеспечении морских активных операций. Напишите, почему именно этот орден был утверждён в такое непростое для страны время.

5. В одном из приказов, отданных Ушаковым о следовании отряда, адмирал пишет: «Только берегите людей и здоровье; сие есть всего прочего важнее». Как вы думаете, о каких качествах характера Ф. Ушакова это говорит?

Вариант организации итогового контроля — изложение с продолжением (и/или сочинительной частью — рассуждением).

Цель: проверка уровня сформированности умений передавать содержание текста с учётом заданных условий, продолжать текст в соответствии с темой, ситуацией и сферой общения, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.

Текст для работы

1) Однажды заспорили Ветер и Скала: кто на свете самый упрямый?

2) — Я самая упрямая, — сказала Скала. — 3) Сколько лет ты на меня дуешь, а я стою.

4) — Нет, я самый упрямый, — сказал Ветер. — 5) Сколько лет ты стоишь, а я всё равно дую.

6) — Меня не сдуешь. 7) Я как стояла, так и буду стоять.

8) — Меня не перестоишь. 9) Я как дул, так и буду дуть.

10) Долго они спорили. 11) Уже и осень прошла, и зима.

12) Наступила весна, и из трещины в скале пробилась тоненькая Травинка и стала тянуться вверх.

13) Солнце жгло, а она тянулась вверх. 14) Навстречу потокам дождя, навстречу лучам солнца. 15) Травинка была ...

16) — Вот кто самый упрямый, — сказала Скала. —

17) Уж как я старалась её не пускать, зажимать, удерживать, а она всё равно пробилась и тянется вверх.

18) — А я её гнул, рвал, сдувал, а она всё-таки тянется вверх, — сказал Ветер. — 19) И почему она тянется вверх?

20) — Из упрямства. 21) Делать-то ей сверху нечего. 22) Но ты же видишь: дождь льёт на неё сверху вниз, лучи падают на неё сверху вниз, вот она и тянется снизу вверх. 23) Из упрямства, из чувства противоречия.

24) — Лишь бы сделать по-своему, — вздохнул Ветер.

25) А Травинка всё поднималась и поднималась вверх, потому что ...

(Потому что она была живая.)

Задания

1. Сократите часть текста (10—11-е предложения).
2. Дополните текст описанием Травинки (15-е предложение).
3. Завершите текст.

В а р и а н т з а д а н и я: текст дан с окончанием; предлагается вопрос для рассуждения: хорошо ли быть упрямым и почему?

В а р и а н т о р г а н и з а ц и и и т о г о в о г о к о н т р о л я — диктант с творческим заданием.

- 1) Михаил Ломоносов ...
- 2) Сегодня даже просто перечислить всё сделанное этим великим человеком представляет немалую трудность.
- 3) Он был первым нашим поэтом и первым физиком.
- 4) Он был великим знатоком русского языка, в основе нынешней нашей грамматики лежит «Грамматика» Ломоносова. 5) Он был химиком, астрономом, механиком и художником. 6) Ему принадлежат большие труды по здравоохранению, географии, минералогии, картографии и философии. 7) Книга Ломоносова «Древняя российская история» была первым печатным трудом по русской истории и первым учебником. 8) Ломоносов первым указал возможность пройти на восток северными морями. 9) Во время наблюдения за Венерой он предположил существование на ней атмосферы.
- 10) Есть у Ломоносова ещё достоинства, особенно близкие сердцу русского человека. 11) Ломоносов был верным и преданным сыном России. 12) И был он высоким гражданином Отечества. 13) Умел за себя постоять и не дорожить покровительством своих меценатов, когда дело шло о его

чести или о торжестве его любимых идей. 14) Послушайте, как пишет он Шувалову, высокому своему начальнику, который вздумал было над Ломоносовым смеяться: «Я, ваше высокопревосходительство, не только у вельмож, но и у господ моего Бога дураком быть не хочу». 15) Эти строчки мы находим у Пушкина, который высоко чтит Ломоносова и говорил о нём: «Он был первым нашим университетом».

Задания

1. Укажите номера предложений с однородными членами.
2. Укажите номера сложных предложений.
3. Напишите, о каких учёных, принёсших славу российской науке, вы знаете.

Содержание

Об особенностях курса русского языка в 6 классе. . . .	3
О курсе русского языка в 6 классе.	3
Обучение разным видам чтения на уроках русского языка.	6
Развитие умений представлять информацию в разных видах.	12
Развитие навыков говорения. Составление устного рассказа.	16
Развитие умений информационной переработки текста (умений выполнять сокращение текста, дополнение, изменение)	20
Развитие навыков письма. Сочинения разных жанров.	27
Поурочное планирование материала курса русского языка в 6 классе	48
Урок 1. Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения (§ 1)	48
Урок 2. Понятие о функциональных разновидностях языка (§ 2)	50
Уроки 3—4. Текст и его признаки (§ 3).	51
Уроки 5—6. Орфоэпические нормы (§ 4)	52
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ	
Уроки 7—8. Состав слова (§ 5)	54
Урок 9. Развитие речи. Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.	55
Уроки 10—12. Основные способы образования слов в русском языке (§ 6)	56
Уроки 13—14. Сложные и сложносокращённые слова (§ 7)	56
Уроки 15—16. Понятие об этимологии (§ 8)	57
Уроки 17—18. Морфемный и словообразовательный разбор слова (§ 9)	59

Уроки 19—20. Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	59
Уроки 21—23. Буквы <i>o/a</i> в корнях <i>-гор/-гар-, -зор/-зар-, -раст/-рос-</i> (§ 10)	60
Уроки 24—25. Правописание приставок <i>пре-/при-</i> (§ 11)	61
Урок 26. Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография» (§ 12)	62
Уроки 27—28. Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография». Работа над ошибками	63

ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Уроки 29—30. Повторение изученного в 5 классе (§ 13)	64
Уроки 31—32. Развитие речи. Сочинение — рассказ о народном промысле	65
Уроки 33—34. Метафора (§ 14)	66
Уроки 35—36. Лексические выразительные средства (§ 15)	67
Урок 37. Развитие речи. Подготовка материалов для сочинения-описания	69
Уроки 38—41. Чередование гласных в корнях <i>-скак-/скоч-, -равн-/ровн-, -твор-/твор-</i> (§ 16)	70
Урок 42. Исконно русские слова (§ 17)	72
Уроки 43—44. Заимствованные слова (§ 18)	72
Уроки 45—46. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями (§ 19)	73
Уроки 47—48. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы (§ 20)	74
Уроки 49—50. Общеупотребительные слова. Диалектизмы (§ 21)	75
Уроки 51—52. Профессионализмы (§ 22)	76
Урок 53. Жаргонизмы (§ 23)	76
Уроки 54—55. Стилистически нейтральная и книжная лексика (§ 24)	77
Уроки 56—57. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика (§ 25)	78
Урок 58. Развитие речи. Сочинение-рассуждение	78

Уроки 59—60. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов (§ 26)	79
Уроки 61—62. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные (§ 27)	81
Уроки 63—64. Развитие речи. Изложение	82
Урок 65. Повторение темы «Лексикология» (§ 28)	83
Уроки 66—67. Контрольная работа по теме «Лексикология». Работа над ошибками	83

ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Урок 68. Части речи в русском языке (§ 29).	84
Уроки 69—70. Имя существительное как часть речи (§ 30).	85
Уроки 71—72. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные (§ 31)	86
Урок 73. Имена существительные общего рода (§ 32).	87
Урок 74. Морфологический разбор имени существительного (§ 33)	88
Урок 75. Развитие речи. Стил ь текста.	88
Уроки 76—79. Словообразование имён существительных (§ 34).	88
Уроки 80—81. Сложносокращённые имена существительные (§ 35)	90
Уроки 82—84. Правописание гласных в суффиксах имён существительных (§ 36)	91
Урок 85. Повторение темы «Имя существительное» (§ 37)	92
Уроки 86—87. Контрольный диктант. Работа над ошибками	93
Уроки 88—89. Имя прилагательное как часть речи (§ 38).	94
Уроки 90—91. Особенности строения текста-описания (§ 38).	95
Уроки 92—93. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень (§ 39).	96
Уроки 94—95. Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень (§ 40).	97
Урок 96. Развитие речи. Сжатое изложение	98

Уроки 97—98. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные (§ 41)	98
Уроки 99—100. Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные (§ 42)	99
Уроки 101—102. Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные (§ 43)	100
Уроки 103—104. Морфологический разбор имени прилагательного (§ 44)	101
Уроки 105—106. Словообразование имён прилагательных. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных (§ 45)	102
Уроки 107—109. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах имён прилагательных (§ 46)	103
Урок 110. Правописание имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> (§ 47)	104
Уроки 111—112. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных (§ 48)	105
Уроки 113—114. Развитие речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира (§ 49)	105
Урок 115. Повторение темы «Имя прилагательное» (§ 50)	106
Урок 116. Контрольный диктант. Работа над ошибками	106
Уроки 117—118. Имя числительное как часть речи (§ 51)	108
Уроки 119—120. Простые, сложные и составные числительные (§ 52)	109
Урок 121. Количественные и порядковые числительные (§ 53)	110
Урок 122. Развитие речи. Роль числительных в тексте	111
Уроки 123—125. Склонение числительных (§ 54)	112
Уроки 126—127. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) (§ 55)	113
Урок 128. Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	114
Урок 129. Синтаксическая роль числительных в предложении (§ 56)	114
Урок 130. Лексические способы сокращения текста	115

Урок 131. Морфологический разбор числительного (§ 57)	115
Урок 132. Повторение темы «Имя числительное» (§ 58)	116
Урок 133. Контрольный диктант. Работа над ошибками	117
Уроки 134—135. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений (§ 59)	118
Уроки 136—137. Личные местоимения (§ 60)	118
Урок 138. Развитие речи. Приёмы сжатия текста (§ 60)	119
Урок 139. Возвратное местоимение <i>себя</i> (§ 61)	120
Уроки 140—141. Притяжательные местоимения (§ 62)	120
Уроки 142—143. Развитие речи. Сочинение — описание картины	121
Урок 144. Указательные местоимения (§ 63)	122
Уроки 145—146. Определительные местоимения (§ 64)	122
Урок 147. Развитие речи. Текст. Логика текста	123
Уроки 148—149. Вопросительно-относительные местоимения (§ 65)	124
Уроки 150—151. Неопределённые местоимения (§ 66)	124
Уроки 152—153. Отрицательные местоимения (§ 67)	125
Урок 154. Морфологический разбор местоимения (§ 68)	126
Уроки 155—156. Развитие речи. Сочинение — описание картины	127
Урок 157. Повторение темы «Местоимение» (§ 69)	127
Уроки 158—159. Контрольная работа. Работа над ошибками	127
Уроки 160—161. Глагол (§ 70)	129
Уроки 162—163. Совершенный и несовершенный вид глагола (§ 71)	130
Урок 164. Разноспрягаемые глаголы (§ 72)	131
Уроки 165—166. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы (§ 73)	131
Уроки 167—169. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение (§ 74)	132

Урок 170. Условное наклонение (§ 75).....	133
Уроки 171—172. Развитие речи.	
Сочинение-рассуждение.....	134
Уроки 173—176. Повелительное наклонение (§ 76).....	134
Уроки 177—178. Развитие речи.	
Создание текста-инструкции	135
Урок 179. Употребление наклонений (§ 77).....	135
Уроки 180—182. Безличные глаголы (§ 78).....	136
Урок 183. Морфологический разбор глагола (§ 79)	137
Уроки 184—186. Правописание гласных в суффиксах глаголов (§ 80).....	138
Уроки 187—188. Развитие речи. Рассказ о событии (§ 81).....	139
Уроки 189—190. Повторение темы «Глагол» (§ 82).....	140
Уроки 191—192. Контрольный диктант.	
Работа над ошибками	140

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Урок 193. Основные единицы синтаксиса (§ 83)...	141
Уроки 194—195. Простое предложение (§ 84).....	142
Уроки 196—197. Развитие речи. Сочинение — описание картины	142
Урок 198. Порядок слов в предложении (§ 85)....	143
Уроки 199—200. Простое осложнённое предложение (§ 86).....	144
Урок 201. Рассуждение (§ 87)	144
Уроки 202—203. Сложное предложение (§ 88)	145
Урок 204. Синтаксический разбор простого и сложного предложений (§ 89).....	146
Урок 205. Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» (§ 89).....	146
Уроки 206—207. Контрольный диктант.	
Работа над ошибками	147
Уроки 208—210. Итоговая контрольная работа ...	148

Учебное издание

Рыбченкова Лидия Макаровна
Добротина Ирина Геннадьевна

Русский язык
Поурочные разработки

6 класс

Пособие для учителей
общеобразовательных организаций

Центр гуманитарного образования
Редакция русского языка и литературы
Зав. редакцией *С. И. Красовская*
Редактор *Л. В. Шубукина*
Ответственный за выпуск *Л. В. Шубукина*
Художественный редактор *А. П. Присекина*
Технический редактор и верстальщик *М. С. Давыдова*
Корректоры *Е. В. Павлова, Т. А. Лебедева*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 19.08.14. Формат 60×90^{1/16}. Бумага газетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 5,77. Тираж 1500 экз. Заказ №

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в филиале
«Тверской полиграфический комбинат детской литературы»
ОАО «Издательство «Высшая школа».
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.
Тел.: +7(4822) 44-85-98. Факс: +7(4822) 44-61-51